

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
«ОБЛАСТНОЙ ЦЕНТР ДИАГНОСТИКИ, ОБРАЗОВАНИЯ И КОРРЕКЦИИ»

Юридический адрес: 142702, Московская область,
Ленинский городской округ, г. Видное,
Петровский проезд, 28
тел./факс: 8(495) 541-78-89, 549-98-28

Почтовый адрес: 117279, г. Москва
улица Генерала Антонова, д. 6А,
тел./факс: 8(495) 333-73-30, 333-22-52
e-mail: mo_nshds737@mosreg.ru

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
ГБОУ ОЦДОК
Протокол № 1
от «30» августа 2023г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор
ГБОУ ОЦДОК
Быков В.Г.
Приказ № 23/03 от «31» 08 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (обучение чтению и письму)
1 класс
2023-2024 учебный год

г. Видное

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по обучению грамоте (обучение чтению и письму) для 1 класса составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждён приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N1598).

- АООП НОО ГБОУ ОЦДОК.

- авторской программы В. П. Канакиной, В. Г. Горецкого, М. Н. Дементьевой, Н. А. Стефаненко, М. В. Бойкиной

Программа по обучению грамоте построена как органичная часть общего курса русского языка и литературы средней школы и ориентирована на языковое, эмоционально-нравственное и интеллектуальное развитие ребенка. Обучение чтению 3 часа в неделю всего 69 часов, обучение письму 4 часа в неделю 92 часа.

Цели и задачи курса

Важнейшая роль в реализации целей и задач, стоящих перед начальной школой, принадлежит изучению родного языка. Программа по изучению русского языка в младших классах школы предусматривает три взаимосвязанных, но обладающих определенной самостоятельностью учебных курса:

1. Обучение грамоте, развитие речи и внеклассное чтение.
2. Литературное чтение (классное и внеклассное) и развитие речи.
3. Фонетика, лексика, грамматика, правописание и развитие речи.

Программа по обучению грамоте придает всему процессу изучения курса «Русский язык» четкую практическую направленность и реализует **следующие цели:**

- формирование у учащихся начальных представлений о языке как составляющей целостной картины мира;
- социокультурная цель включает формирование коммуникативной компетенции учащихся – развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, первоначальные навыки грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;

– воспитание интереса к чтению и книге; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Для достижения поставленных целей на уроках обучения грамоте необходимо решать следующие **задачи**:

- освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге;
- освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
- овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты – описания и повествования небольшого объема;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Учебно-методическое обеспечение

1. Печатные пособия:

1. *Азбука*. 1 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений: в 2 ч. / В. Г. Горецкий [и др.]. – М.: Просвещение. 2019
2. *Горецкий, В. Г.* Прописи: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений: в 4 ч. / В. Г. Горецкий, Н. А. Федосова. – М.: Просвещение.
3. *Горецкий, В. Г.* Методическое пособие по обучению грамоте и письму: кн. для учителя / В. Г. Горецкий, В. А. Кирюшкин, Н. А. Федосова. – М.: Просвещение.
4. *Горецкий, В. Г.* Обучение грамоте. Поурочные разработки. 1 класс / В. Г. Горецкий, В. А. Кирюшкин, Н. А. Федосова. – М.: Просвещение.
5. *Жиренко О. Е.* Поурочные разработки по обучению грамоте. 1 класс. Добукварный, букварный, послебукварный периоды. Новый комплект уроков / О. Е. Жиренко, Л. А. Обухова. – М.: ВАКО, 2011.
6. *Крылова, О. Н.* Тесты по обучению грамоте к учебнику В. Г. Горецкого и др. «Русская азбука». 1 класс: в 2 ч. Ч. 1. / О. Н. Крылова. – М.: Экзамен, 2011.

2. Информационно-коммуникативные средства:

Электронное приложение к учебнику «Русская азбука» В. Г. Горецкого и др. (CD).

3. Наглядные пособия:

Лента букв.

4. Материально-технические средства:

Компьютерная техника, интерактивная доска, видеопроектор, магнитная доска.

Учебно-тематический план

Обучение грамоте- 198ч (112-письмо, 86-чтение)

Послебукварный период -40ч (20ч-русский язык, 20ч-литературное чтение)

№ п/п	Название блока	Количество часов
1.	Добукварный период	24 часа
2.	Букварный период	174 часа
3.	Послебукварный период	40 часов

Структура курса

Курс «Русский язык» в первом классе начинается с обучения грамоте. Его продолжительность (198 часов). Содержание обучения грамоте представлено соответственно, как в курсе русского языка, так и в курсе литературного чтения. Обучение письму идет параллельно с обучением чтению с учетом принципа координации устной и письменной речи. Дети овладевают начертанием новой буквы, учатся соединять ее с ранее изученными буквами, упражняются в письме буквосочетаний в слогах, словах, предложениях.

Наряду с формированием основ элементарного графического навыка и навыка чтения расширяется кругозор детей, развиваются речевые умения, обогащается и активизируется словарь, совершенствуется фонематический слух, осуществляется грамматико-орфографическая пропедевтика.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Содержание тем учебного курса

Виды речевой деятельности:

Аудирование (слушание). Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте, в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Фонетика и орфоэпия

Звуки речи. Смыслоразличительные качества звуков. Единство звукового состава слова и его значения. Интонационное выделение звуков в слове. Звуковой анализ слова. Число и последовательность звуков в слове. Изолированный звук (выделение, название, фиксация фишкой). Сопоставление слов, различающихся одним звуком (мак – рак). Работа с моделями: построение модели звукового состава слова, отражающей качественные характеристики звуков (гласные и согласные, твердые и мягкие согласные звуки). Подбор слов, соответствующих заданной модели.

Гласные и согласные звуки. Смыслоразличительная функция твердых и мягких согласных звуков.

Согласные звонкие и глухие, парные – непарные.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Ударение. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Ударение. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Графика

Звук и буква. Буква как знак звука. Позиционный способ обозначения звуков буквами. Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение). Гласные буквы как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Буквы *Е, е, Ё, ё, Ю, ю, Я, я* (йотированные), их функции.

Обозначение буквами звука [й'] в разных позициях.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Гигиенические требования при письме. Выработка правильной осанки, наклонного расположения тетради на парте и умения держать карандаш и ручку при письме и рисовании. Начертание письменных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Развитие мелких мышц пальцев и свободы движения руки. Приемы правильного списывания с печатного и письменного шрифта. Гласные после шипящих (жи – ши, ча – ща, чу – щу). Запись, выкладывание из разрезной азбуки, печатание и письмо под диктовку отдельных слов и предложений (три – пять слов со звуками в сильной позиции). Сравнительный анализ буквенных записей слов с разными позициями согласных звуков.

Слово и предложение

Слово как объект изучения. Материал для анализа. Значение слова. Слово и предложение (различение). Наблюдение над значением слова. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение и сокращение предложения. Заглавная буква в начале предложения, в именах собственных. Знаки препинания в конце предложения (ознакомление).

Орфография

Ознакомление с правилами правописания и их применение:

- обозначение гласных после шипящих в позиции под ударением (ча – ща, чу – щу, жи – ши);
- заглавная буква в начале предложения, в именах собственных (без введения термина);
- раздельное написание слов;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи

Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.

Составление рассказов по серии сюжетных картинок. Сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). Восстановление деформированного текста повествовательного характера.

Формы организации учебного процесса.

Формы организации учебного процесса: коллективная, групповая, индивидуальная.

Контроль и оценка планируемых результатов

Для отслеживания результатов предусматриваются следующие **формы контроля**:

- **Текущий:**

- прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;
- пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;
- рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;
- контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом.

- **Итоговый** контроль в формах:

- проверка техники чтения;
- творческие работы учащихся;
- контрольные работы:
 - * списывание
- портфолио.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

№ п/п	Тема раздела. Чтение Тема урока (страницы учебника)	Кол-во часов	Дата	№ п/п	Тема раздела. Тема урока. Письмо	Кол-во часов	Дата
Добукварный период 12 часов							
1	Знакомство с учебником. Составление рассказа по картинке (Ч. 1, с. 3–4) Речь письменная и устная (с. 5)	1	04.09	1	Гигиенические правила письма, правила посадки при письме. История возникновения письма. Знакомство с прописью, с правилами письма. Рабочая строка.	1	.09
2	Предложение (с. 6) Предложение и слово (с. 7-8)	1	.09	2	Прямые, наклонные и вертикальные линии. Письмо овалов и полуовалов (с. 9 и 14)	1	.09
3	Слово и слог Слог, ударение (закрепление). Деление слов на слоги (с. 11,12)	1	.09	3	Строка и межстрочное пространство. Письмо прямых наклонных линий Рисование бордюров Письмо прямых наклонных линий (с. 16 и 24)	1	.09
4	Звуки в окружающем мире (с. 13-14)	1	.09	4	Письмо наклонной линии с закруглением внизу и вверху (с. 17 и 25)	1	.09
5	Звуки речи: гласные и согласные (с. 15–16)	1	.09	5	Письмо длинной прямой наклонной линии с закруглением вверху и внизу (с. 18 и 26)	1	.09

					Письмо наклонных прямых с закруглениями сверху и внизу (с. 19 и 27)		
6	Образование слога (с.17)	1	.09	6	Письмо длинной наклонной линии с петлей внизу Письмо длинной наклонной линии с петлей вверху (с. 21 и 29,30)	1	.09
7	Гласные и согласные звуки. Слияние согласного с гласным (с. 18–19)	1	.09	7	Письмо овалов и полуовалов, коротких наклонных линий (с. 31,32)	1	.09
8	Гласный звук [а], буквы А, а (с. 20 –21) Гласный звук [а], буквы А, а (с. 22–23)	1	.09	8	Строчная письменная буква а (с. 3, пропись № 2)	1	.09
9	Звук [о], буквы О, о (с. 24–25) Звук [о], буквы О, о (с. 26–27)	1	.09	9	Строчная и заглавная буквы а, А (с. 4)	1	.09
10	Звук [и], буквы И, и (с. 28–29) Звук [и], буквы И, и (с. 30–31)	1	.09	10	Строчная и заглавная буквы о, О (с. 5-6)	1	.09
11	Гласная буква ы , звук [ы] (с. 32–33) Гласная буква ы , звук [ы] (с. 34–35)	1	.09	11	Строчная и заглавная буквы и, И (с. 7-8)	1	.09
12	Звук [у], буквы У, у (с. 36–37) Звук [у], буквы У, у (с. 38–39)	1	.09	12	Строчная буква ы (с. 9, 10)	1	.09
					Строчная и заглавная буквы у, У (с.11-12)	1	.09

Букварный период 53 часа

13	Звуки [н], [н'], буквы Н, н (с. 40–41)	1	.09	13	Строчная буква н (с. 14)	1	.10
14	Звуки [н], [н'], буквы Н, н (с. 42–43)	1	.10	14	Заглавная буква Н (с. 15)	1	.10
15	Звуки [с], [с'], буквы С, с (с. 44–45)	1	.10	15	Строчная и заглавная буквы с, С (с. 16)	1	.10
16	Звуки [с], [с'], буквы С, с (закрепление) (с. 46–47)	1	.10	16	Строчная и заглавная буквы с, С (с. 17)	1	.10
17	Звуки [к], [к'], буквы К, к (с. 48–49)	1	.10	17	Строчная буква к (с. 18)	1	.10
18	Звуки [к], [к'], буквы К, к (закрепление) (с. 50–51)	1	.10	18	Заглавная буква К (с. 19)	1	.10
19	Звуки [т], [т'], буквы Т, т (с. 52–53)	1	.10	19	Строчная буква т (с. 20)	1	.10
20	Звуки [т], [т'], буквы Т, т (закрепление) (с. 54–55) Закрепление пройденного материала (с. 56–57)	1	.10	20	Заглавная буква Т (с. 21)	1	.10
21	Звуки [л], [л'], буквы Л, л (с. 58–59)	1	.10	21	Строчная буква л (с. 23)	1	.10
22	Звуки [л], [л'], буквы Л, л Повторение и закрепление изученного матери (с. 60–63)	1	.10	22	Заглавная буква Л (с.24)	1	.11
23	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р (с. 64–65)	1	.10	23	Строчная буква р . Заглавная буква Р (с. 26-27)	1	.11
24	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р (закрепление) (с. 66–67)	1	.11	24	Строчная буква р (с. 28)	1	.11
25	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в (с. 68–69)	1	.11	25	Заглавная буква В (с. 29)	1	.11

26	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в (закрепление) (с. 70–71)	1	.11	26	Строчная буква е (с. 31)	1	.11
27	Гласные буквы Е, е , обозначающие звуки [й'э] (с. 72–73)	1	.11	27	Заглавная буква Е (с. 32)	1	.11
28	Буква Е – показатель мягкости согласных .Чтение слов с буквой Е (повторение и закрепление) (с. 74–77)	1	.11	28	Строчная буква п (с. 3, пропись № 3)	1	.11
29	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п (с. 78–79)	1	.11	29	Заглавная буква П (с. 4)	1	.11
30	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п (закрепление) (с.80–83)	1	.11	30	Строчная буква м (с. 6)	1	.11
31	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м (с. 84–85)	1	.11	31	Заглавная буква М (с. 7)		.11
32	Чтение слов и текстов с буквами М, м . Сопоставление слогов и слов с буквами Л и М Закрепление пройденного материала (с. 86–89)	1	.11	32	Строчная буква з (с. 9)		.11
33	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з (с. 90–91)	1	.12	33	Заглавная буква З (с. 10)		.12
34	Чтение слов, текстов с буквами З, з . Сопоставление слогов и слов с буквами с и з (закрепление) (с. 92–95)	1	.12	34	Строчная буква б (с. 12)		.12
35	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б (с. 96–97)	1	.12	35	Заглавная буква Б Строчная и заглавная буквы б, Б (с. 13-14)		.12

36	Чтение слов с буквой б . Сопоставление слогов и слов с буквами б и п . Закрепление пройденного материала (с. 98–103)	1	.12	36	Строчная буква б (с. 16)		.12
37	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д (с. 104–105)	1	.12	37	Заглавная буква Д (с. 17)		.12
38	Парные согласные [д], [д']; [т], [т'], буквы Д, д, Т, т (с. 106–109)	1	.12	38	Строчная буква я (с. 20)		.12
39	Буквы Я, я , обозначающие звуки [й'а] (с. 110–112)	1	1.12	39	Заглавная буква Я Строчная и заглавная буквы я, Я (с. 21,22,23)		.12
40	Буква Я – показатель мягкости согласного Закрепление пройденного материала (с. 113–117)	1	.12	40	Строчная буква з (с. 24)		.12
41	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г (с. 118–119)	1	.12	41	Заглавная буква Г (с. 25)		.12
42	Чтение слов с буквой з . Сопоставление слогов и слов с буквами к и з (с. 120–126)	1	.12	42	Строчная буква ч , обозначающая мягкий согласный звук. Слоги ча, чу (с. 27)		.12
43	Согласный звук [ч'], буквы Ч, ч (Ч. 2, с. 4–6)	1	.12	43	Заглавная буква Ч , обозначающая мягкий согласный звук. Слоги ча, чу (с. 29)		.12
44	Согласный звук [ч'], буквы Ч, ч (закрепление) (с. 7–9)	1	.12	44	Буква ь (мягкий знак). Мягкий знак как показатель мягкости		.12

					согласного звука (с. 30)		
45	Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков (с. 10–11)	1	.12	45	Буква ь (мягкий знак). Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука (с. 31)		.12
46	Буква ь в конце и в середине слова для обозначения мягкости согласного (с. 12–13)	1	.01	46	Буква ь (мягкий знак) – знак мягкости. Буква ь в середине слова (с. 32)		.01
47	Мягкий знак – показатель мягкости согласных звуков (с. 14–15)	1	.01	47	Строчная буква ш , обозначающая твердый согласный звук (с. 3, пропись № 4)		.01
48	Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш . Сочетание <i>ши</i> (с. 16–19)	1	.01	48	Заглавная буква Ш , обозначающая твердый согласный звук (с. 4)		.01
49	Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш . Сочетание <i>ши</i> (закрепление) (с. 20–23)	1	.01	49	Строчная буква ж , обозначающая твердый согласный звук. Заглавная буква Ж , обозначающая твердый согласный звук (с. 6-7)		.01
50	Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж (с. 24–25)	1	.01	50	Строчная и прописная буквы ж, Ж . Написание слов с сочетанием <i>жи</i> (с. 8,9)		.01
51	Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж (закрепление) (с. 26–29)	1	.01	51	Строчная буква ё (с. 10)		.01
52	Буквы Ё, ё , обозначающие два звука [й'о] (с. 30–31)	1	.01	52	Строчная буква ё , после согласных . Заглавная буква Ё (с.11- 12)		.01

53	Буква <i>ё</i> – показатель мягкости (с. 32–33)	1	.01	53	Строчная буква <i>й</i> . Слова с буквой <i>й</i> . Заглавная буква <i>Й</i> (с.13-14)		.01
54	Мягкий согласный звук [й’]. Буквы <i>Й, й</i> . Чтение слов с буквой <i>й</i> (с. 34–37)	1	.01	54	Строчная буква <i>х</i> (с. 15-16)		.01
55	Согласные звуки [х], [х’], буквы <i>Х, х</i> (с. 38–41)	1	.01	55	Заглавная буква <i>Х</i> (с. 16-18)		.01
56	Чтение слов с буквой <i>х</i> (закрепление) (с. 42–45)	1	.02	56	Строчная буква <i>ю</i> (с. 19)		.02
57	Буквы <i>Ю, ю</i> , обозначающие звуки [й’у] (с. 46–47)	1	.02	57	Заглавная буква <i>Ю</i> (с. 20)		.02
58	Обозначение буквой <i>ю</i> гласного звука [у] после мягких согласных в слиянии (с. 48–49)	1	.02	58	Строчная буква <i>ц</i> , обозначающая твердый согласный звук (с. 22)		.02
59	Твердый согласный звук [ц], буквы <i>Ц, ц</i> (с. 50–53)	1	.02	59	Заглавная буква <i>Ц</i> , обозначающая твердый согласный звук (с. 23)		.02
60	Чтение слов с буквами <i>Ц, ц</i> (закрепление) (с. 54–55)	1	.02	60	Строчная буква <i>э</i> . Заглавная буква <i>Э</i> (с. 25-26)		.02
61	Гласный звук [э]. Буквы <i>Э, э</i> Чтение слов с буквами <i>Э, э</i> (с. 56–61)	1	.02	61	Строчная буква <i>щ</i> , обозначающая мягкий согласный звук. Слоги <i>ща, шу</i> . (с.27)		.02
62	Мягкий согласный звук [щ’], буквы <i>Щ, щ</i> . Правописание сочетаний <i>ща, шу</i> Чтение предложений и текстов с буквами <i>Щ, щ</i> (с. 62–69)	1	.02	62	Заглавная буква <i>Щ</i> , обозначающая мягкий согласный звук. Слоги <i>ща, шу</i> (с. 28- 29)		.02
63	Согласные звуки [ф], [ф’], буквы <i>Ф, ф</i>	1	.02	63	Строчная буква <i>ф</i>		.02

	(с. 70–71)				Заглавная буква Ф (с. 30 - 31)		
64	Чтение слов, предложений с буквами Ф, ф . Сопоставление слогов и слов с буквами в и ф (с. 72–73)	1	.02	64	Буквы в, в (с. 32)		.02
65	Мягкий и твердый разделительные знаки (с. 74–77)	1	.03				
Послебукварный период 4 часа							
66	Русский алфавит (с. 78–81)	1	.03	.03			
67	Как хорошо уметь читать. Произведения С. Маршака, В. Берестова, Е. Чарушина. К. Д. Ушинский. Наше Отечество (с. 83–85)	1	.03	.03			
68	К. Д. Ушинский. Наше Отечество. В. Крупин. Первоучители словенские Первый букварь Творчество А. С. Пушкина – сказки. Л. Н. Толстой о детях. К. Д. Ушинский – великий педагог и писатель. К. Д. Ушинский о детях (с.86- 95)	1	.03				
69	Творчество К. И. Чуковского («Телефон», «Путаница») В. В. Бианки. Первая охота, Творчество С. Я. Маршака Творчество М. М. Пришвина (с. 96–	1	.03				

	103						
--	-----	--	--	--	--	--	--

**Календарно-тематическое планирование
Русский язык: В.П.Канакина, В.Г.Горецкий, 1 класс, УМК «Школа России» (20 ч.)**

№ п/п	Содержание темы	Кол-во часов	Планируемые сроки	Сроки по факту
Наша речь.				
1	Наша речь. Язык и речь.	1	.03	
Текст, предложение, диалог.				
2.	Текст и предложение	1	.03	
3.	Диалог	1	.03	.
Слова, слова, слова				
4.	Слово	1	.03	
Слово и слог. Ударение.				
5.	Слово и слог	1	.03	.
6.	Перенос слов	1	.03	
7.	Ударение	1	.03	
Звуки и буквы				
8.	Звуки и буквы.	2	.03	
9.			.03	
10.	Русский алфавит, или Азбука.	1	.04	
11.	Гласные звуки.	2	.04	
12.			.04	
13.	Согласные звуки.	1	.04	
14.	Буквы Ё и И.	1	.04	
15.	Твёрдые и мягкие согласные звуки.	2	.04	
16.	Проверочная работа. <i>Контрольное списывание.</i>		.04	
17.	Мягкий знак (ь)	1	.04	

18.	Глухие и звонкие согласные звуки. Шипящие согласные звуки.	1	.05	
19.	Буквосочетания чк, чн, чт. Буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу.	1	.05	
20.	Заглавная буква в словах.	1	.05	

Требования к уровню подготовки учащихся:

Обучающиеся должны научиться

-осознавать основные различия всех звуков и букв русского языка (звуки слышим и произносим, буквы видим и пишем).

Получат возможность научиться:

- называть звуки, из которых состоит слово (гласные - ударный, безударные; согласные - звонкие, глухие, парные и непарные, твердые, мягкие, парные и непарные); не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги, ставить ударение;
- определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные по мягкости (обозначение гласного звука и указание на твердость или мягкость согласного звука);
- обозначать мягкость согласных звуков на письме;
- определять количество букв и звуков в слове;
- писать большую букву в начале предложения, в именах и фамилиях;
- ставить пунктуационные знаки конца предложения;
- списывать с печатного образца и писать под диктовку слова и небольшие предложения, используя правильные начертания букв, соединения;
- правильно читать плавным слоговым чтением тексты при темпе чтения вслух от 30-40 слов;
- находить корень в группе доступных однокоренных слов.
- составлять небольшой текст (3—4 предложения) на заданную тему и записывать его с помощью учителя.

Личностными результатами изучения предмета являются следующие умения:

- *осознавать* роль языка и речи в жизни людей;

- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Средство достижения этих результатов – тексты литературных произведений из Букваря

Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и проблемно-диалогическая технология.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебников и их методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

Предметными результатами изучения курса является сформированность следующих умений:

- отличать текст от набора предложений, записанных как текст;
- осмысленно, правильно читать целыми словами;

- *отвечать на вопросы* учителя по содержанию прочитанного;
- *подробно пересказывать* текст;
- *составлять устный рассказ* по картинке;
- *называть* звуки, из которых состоит слово (гласные – ударный, безударные; согласные – звонкие, глухие, парные и непарные, твёрдые, мягкие, парные и непарные); не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги, ставить ударение;
- *определять* роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные по мягкости (обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость согласного звука);
- *обозначать* мягкость согласных звуков на письме;
- *определять* количество букв и звуков в слове;
- *писать* большую букву в начале предложения, в именах и фамилиях;
- *ставить* пунктуационные знаки конца предложения;
- *списывать* с печатного образца и *писать* под диктовку слова и небольшие предложения, используя правильные начертания букв, соединения;
- *находить* корень в группе доступных однокоренных слов.