

## Развитие мелкой моторики у детей на занятиях по конструированию

"Ум ребенка находится на кончиках его пальцев"

В. Сухомлинский

С каждым годом жизнь предъявляет все более высокие требования не только к нам, взрослым людям, но и к детям: неуклонно растет объем знаний, которые нужно им передать, а усвоение этих знаний должно быть не механическим, а осмысленным. Поэтому созданы новые программы подготовки детей к школе в детских садах, новые программы обучения в школе.

Для того чтобы помочь детям справиться с ожидающими их сложными задачами, нужно позаботиться о своевременном и полноценном формировании у них речи. Это - основное условие успешного обучения. Ведь посредством речи совершается развитие отвлеченного мышления, с помощью слова мы выражаем свои мысли.

Что же следует сделать для того, чтобы речь ребенка развивалась правильно, во время, чтобы малыш рос существом социальным?.. Ответы на эти вопросы ищут специалисты разных областей знания - психологи, лингвисты, физиологи, дефектологи и т.д. Ими получено большое количество важных фактов, предложены интересные гипотезы для объяснения механизмов речи. Работы эти содержат много ценного и для практики. Родители, воспитатели могли бы почерпнуть в них немало полезного для себя. Однако исследования эти рассыпаны в разных специальных научных журналах и монографиях, и поэтому для широкого читателя они недоступны или малодоступны.

Известно, что между речевой функцией и общей двигательной системой человека существует тесная связь. Такая же тесная связь установлена между рукой и речевым центром мозга. Гармонизация движений тела, мелкой моторики рук и органов речи способствует формированию правильного произношения, помогает избавиться от монотонности речи, нормализовать её темп, учит соблюдению речевых пауз, снижает психическое напряжение.

Занятия по конструированию - уникальное средство для развития мелкой моторики и речи в их единстве и взаимосвязи. На занятиях по конструированию стимулируется развитие речи, пространственное мышление, внимание, воображение, воспитывается быстрота реакции и эмоциональная выразительность. Ребёнок лучше проявляет творчество; его речь делается более выразительной.

Конструирование – один из видов продуктивной деятельности дошкольника, предполагающий построение предмета. Его успешность зависит от уровня развития восприятия и мышления ребенка.

В разделах программы по обучению конструированию в детском саду во всех возрастных группах четко прослеживаются три основные задачи:

- развитие конструктивного мышления;
- создание условий для творчества ребенка;
- создание ситуаций сотрудничества в совместной деятельности.

Содержание задач и их значение на каждом возрастном этапе различны. Если в младшем дошкольном возрасте важно, прежде всего, научить детей навыкам конструирования, то в старшем уже становятся проблемными задачи, связанные с поисковой деятельностью.

Кроме того, в процессе конструирования дети усваивают правильные названия деталей строительного набора, узнают об особенностях геометрических тел и т.д.

Но всего этого ребенок может достичь только в результате целенаправленного и систематического обучения. Только при условии влияния взрослого обеспечивается должное развитие конструктивной деятельности. Необходимы систематические занятия, которые, как указывал Д.Б.Эльконин, позволяют научить ребенка быть наблюдательным, мысленно расчленять целое на части, выделять отдельные части из целого, представлять первоначальный вид конструкции, различать основные геометрические формы, ориентироваться на плоскости.

Основные задачи обучения конструированию детей направлены на формирование реальных представлений об окружающем мире, на обучение умениям действовать с предметами, определять их свойства и признаки. Кроме того, конструктивная деятельность является эффективным средством развития восприятия, мышления, то есть в процессе предметно-практической деятельности создаются благоприятные условия для комплексного воздействия на весь ход психофизического развития ребенка.

В группе проводились занятия по конструированию поделок из бумаги, из ниток, из строительного материала, из бросового материала, из природного материала и на протяжении всех занятий педагогом ставилась цель: развитие мелкой моторики рук. И она была достигнута всеми способами.

На занятиях по конструированию развивалась способность к построению новых разных целостностей, в связи с этим решались задачи не обучения созданию конкретных поделок, а формирования обобщенных способов деятельности, которые позволяют детям на их основе строить разные

образы с использованием разных материалов, выражать свое собственное видение.