Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Московской области начальная школа - детский сад №737
для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

Конспект открытого занятия в средней группе

Подготовила:
Педагог дополнительного образования
Краморенко Галина Сергеевна
Проведено
согласно
Распоряжение № _____
Зам директора по УВР
_____ Иванова К.В.

Москва

Конспект занятия по ритмопластике в средней группе.

Цель: укрепление здоровья детей средствами ритмопластики.

Задачи: улучшать музыкально-двигательные навыки детей в выполнении основных движений (бег, ходьба, прыжки); упражнять в ориентировке в пространстве; учить двигаться в соответствии с музыкой и текстом потешки; передавать в пластике характер музыки и игровой образ.

Оборудование: СД «Классика для малышей» СД «Русские узоры» СД «Детские песенки», В. Шаинский Погремушки по количеству детей.

Ход занятия.

Подготовительная часть (4 мин).

1. Вход детей, приветствие.
2. «Солдатики» - ходьба бодрая с пятки (П. Чайковский).
3. «Матрешки» ходьба топающим шагом (Ю. Слонов «Матрешки»).
4. «Петушок» ходьба высоким шагом (рус.нар. мел. «Ах вы, сени».
5. «Лисички» - легкий бег /И. Дунаевский «Полька»).
6. Перестроение детей врассыпную.

Дыхательное упражнение (руки через стороны вверх и вниз)

(П.Чайковский «Старинная французская песенка») - 30 сек.

Основная часть (14 мин).

Комплекс общеразвивающих упражнений «Кукла (4 мин).

Звучит «Вальс-шутка» Д. Шостаковича.

«Согни руку» - и.п. ноги слегка расставлены, руки внизу, ладони развернуты вперед.

1- согнуть правую руку, посмотреть на нее;

2- и.п;

3-4- то же с левой рукой (4 раза.)

«Повороты» - и.п. - то же, ладони повернуты к телу.

1 - поворот вправо, прямые руки вытянуть перед собой;

2 - и.п;

3-4 то же с поворотом влево (3 раза).

«Наклоны» - и.п. - ноги на ширине плеч, руки внизу, ладони развернуты к телу.

1 - наклоны вперед, руки назад;

2 - и.п; 3 - наклоны вправо, руки назад;

4 - и.п;

5-6 - то же влево (2 раза).

«Полуприседание» (спина прямая) - и.п. основная стойка (о.с.), руки согнуты в локтях и подняты к предплечьям,

ладони повернуты вперед.

1- присесть, руки разогнуть;

2 -и.п. (8 раз).

«Кружение» (ноги прямые) - и.п. ноги врозь, руки внизу, ладони повернуты вперед.

1-8 - кружение вправо, переступая с ноги на ногу;

9- 16 - то же влево;

17-24 - еще раз вправо. «Ногу на пятку» - о.с., руки на поясе.

1 - выставить правую ногу на пятку;

2 - и.п. (4 раза);

3 - то же с левой ноги (4 раза).

Повторение упражнения с полуприседанием (4 раза). «Прыжки» - и.п. ноги слегка расставлены, руки внизу, ладони вперед.

Четыре подпрыгивания, четыре переступания с ноги на ногу

(ноги прямые) (8 раз).

<u>Основные движения (1.5 -2 мин)</u>

1. «Лошадки» - прямой галоп (Н. Потоловский «Лошадка»).
2. «Обезьянки» - бег подскоками (В. Шаинский «Чунга-чанга»).
3. «Мячики» - прыжки на двух ногах с продвижением вперед, руки на поясе.
4. «Мячики покатились» - легкий бег (М. Сатулина «Веселые мячики»).
5. Спокойная ходьба (А. Филиппенко «Березонька»).

<u>Игроритмика (2 мин)</u>

Хлопки, притопы через счет и каждый счет («Гуси» русская народная мелодия).

Игра со словами «Кошкин дом» *(2* мин)

Тили-бом, тили-бом

Загорелся кошкин дом. *хлопки;*

Кошка выскочила, *повороты головы*

Глаза выпучила, вправо, *влево*

Бежит курочка с ведром*, слегка покружится*

Поливает кошкин дом, *помахивая руками;*

А собачка с помелом, *«подметали»;*

А лошадка с фонарем, *руку правую вверх;*

Серый заюшка с листом *прыжки на месте;*

Бом-бом-бом *хлопки;*

Потушили кошкин дом. *руки вверх.*

Подвижная игра «Петрушка с погремушкой (4 мин).

(«Итальянская полька» С. Рахманинов)

Дети с погремушками двигаются подскоками по кругу. По сигналу кладут погремушки на пол и начинают бег врассыпную. По сигналу (смена музыкальной фразы) дети берут погремушку, и идут по кругу, звеня ей. Игра повторяется 3 раза.

Заключительная часть (2 мин) Дыхательные упражнения с расслаблением /П. Чайковский «Сладкая грёза»

1. Поочередное и одновременное расслабление рук;
2. Дыхательное упражнение «Ветерок»
3. Прощание, уход детей из зала.