

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«ОБЛАСТНОЙ ЦЕНТР ДИАГНОСТИКИ, ОБРАЗОВАНИЯ И КОРРЕКЦИИ»

Юридический адрес: 142702, Московская область,  
Ленинский городской округ, г. Видное,  
Петровский проезд, д. 28  
тел./факс: 8(495) 541-78-89, 549-98-28

Почтовый адрес: 117279, г. Москва,  
ул. Генерала Антонова, д. 6а,  
тел./факс: 8(495) 333-73-30, 333-22-52  
e-mail: mo\_nshds737@mosreg.ru

«Принято»

Протокол педагогического  
совета №1 от  
«31» августа 2022 г.

«Утверждаю»  
Директор ГБОУ ОЦДОК  
Е.В. Соловьева  
«31» августа 2022 г.  
Приказ № 74 от 31.08.2022



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
Средней группы  
«Радуга»  
(6-7 лет)

Составители: воспитатели Белоус Н.Б.  
Могушкова О.В.  
учитель-логопед Елагина О.В.

2022-2023 учебный год  
г. Москва



## **ОГЛАВЛЕНИЕ**

### **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

#### 1.1. Пояснительная записка

##### 1.1.1. Актуальность

##### 1.1.2. Цель

##### 1.1.3. Задачи

##### 1.1.4. Сроки реализации

#### 1.2. Нормативные документы

#### 1.3. Основные характеристики особенностей развития детей группы.

#### 1.4. Список детей.

(Приложение 1).

#### 1.5. Психологические и индивидуальные особенности детей группы.

(Приложение 2)

#### 1.6. Социальный паспорт группы.

(Приложение 3).

### **2. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### 2.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.

#### 2.2. Системе закаляющих мероприятий.

#### 2.3. Система оздоровительных мероприятий.

#### 2.4. Организация двигательного режима.

#### 2.5. Расписание организованной образовательной деятельности.

(Приложение 4).

### **3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

#### 3.1. Перспективно-тематическое планирование на год.

### **4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ.**

### **5. СИСТЕМА МОНИТОРИНГА (Приложение 5)**

### **6. Паспорт**

#### 6.1. ПАСПОРТ ГРУППЫ (Приложение 6.1.)

#### 6.2. ПАСПОРТ ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО КАБИНЕТА (Приложение 6.2.)

### **7. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ(Приложение 7)**

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

#### **1.1.1. Актуальность**

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» система дошкольного образования стала первой ступенью системы образования России. Это повлекло принятие Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), который определяет - какой должна быть программа дошкольного образовательного учреждения, какие условия нужны для ее реализации. В связи с этим возрастает значение планирующей функции в системе дошкольного образования, т.е. рабочей программы группы.

Программа составлена в соответствии с образовательной программой ГКОУ на 202-2023 учебный год и комплексной программой дошкольного воспитания «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, а также коррекционной программы «Коррекция нарушений речи» Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, определяет комплекс условий и средств воспитания, обучения, оздоровления, коррекции развития детей, реализуемых на основе имеющихся ресурсов в соответствии с современным социальным заказом.

#### **1.1.2. Цель**

Цель программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

#### **1.1.3. Задачи**

Для достижения цели рабочей программы первостепенное значение имеют следующие задачи:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- коррекция и развитие имеющихся у детей особенностей речевого развития;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ГБОУ и семьи.
- обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий.

- создание пространство детской реализации — поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка, создание условий для самореализации.

#### **1.1.4. Сроки реализации**

2022-2023 учебный год (сентябрь 2022 - май 2023 года).

### **1.2. Нормативные документы**

- Конституция РФ ст.43, 72
- Конвенция о правах ребенка (1989).
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации (2012 г.).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 27 октября 2011 г. №2562 г. Москва «Об утверждении Типового положения о дошкольном образовательном учреждении».
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима дошкольных образовательных учреждений СанПин-2.4.1.30499-13
- ФГОС ДО
- Устав ДО
- Адаптированная основная программа ГБОУ ОЦДОК.
- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».

### **1.3. Возрастные особенности детей 4-5 лет**

**В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия.** Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. **Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.**

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

**Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.** Развиваются ловкость,

координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети **способны** упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает **развиваться образное мышление.** Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ **будет** таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

**В** среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

**Изменяется содержание общения ребенка и взрослого.** Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим**

**становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

#### **1.4. Список детей.**

Приложение 1

#### **1.5 Психологические и индивидуальные особенности детей группы**

Приложение 2

#### **1.6. Социальный паспорт группы.**

Приложение 3

## 2. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.

#### Режим дня в дошкольном образовательном учреждении

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей средней группы и способствует их гармоничному развитию.

Режимные моменты	Время
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	7.30-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.55
Игра, самостоятельная деятельность	8.55-9.10
Организованная образовательная деятельность	9.10-9.30 9.40-10.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.00-12.10
Возвращение с прогулки, игры	12.10-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.50-16.15
Чтение художественной литературы	16.15-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-17.50
Возвращение с прогулки, игры	17.50-18.15
Подготовка к ужину, ужин	18.15-18.45
Игры, уход детей домой	18.45-19.30



**2.2. Системе закаливающих мероприятий.**

Закаливающие мероприятия проводятся ежедневно во всех режимных моментах: хождение по массажным дорожкам до и после сна; воздушные ванны в момент пробуждения, систематическое проветривание помещения.

**2.3. Система оздоровительных мероприятий.**

Оздоровительные мероприятия проводятся во всех режимных моментах в течении дня- на занятиях, на прогулке, в игровых моментах, в свободной деятельности.

**2.4. Организация двигательного режима.**

Двигательная активность проводится во всех режимных моментах, в течении всего дня.

**2.5. Расписание организованной образовательной деятельности.**

Приложение

### 3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ ОТДЕЛ

#### 3.1. ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Тематическое планирование в средней группе «Радуга»  
на 2022 – 2023 учебный год.

<b>Недели</b>	<b>Сентябрь</b>	<b>Декабрь</b>	<b>Март</b>
1 неделя	Обследование.	Зима.	Профессии.
2 неделя	Обследование.	Зимующие птицы. А2	Весна. Праздник мам.
3 неделя	Человек. Семья.	Зимние забавы.	Комнатные растения.
4 неделя	Осень. Деревья. А1	Новогодние праздники.	Речные рыбы. А2
<b>Недели</b>	<b>Октябрь</b>	<b>Январь</b>	<b>Апрель</b>
1 неделя	Огород. Овощи. А1		Перелетные птицы.
2 неделя	Сад. Фрукты. А1	Домашние животные А2	Космос.
3 неделя	Лес. Грибы. А1	Домашние птицы. А2	Родной город.
4 неделя	Лес. Ягоды. А1	Дикие животные леса. А2	Правила дорожного движения.
<b>Недели</b>	<b>Ноябрь</b>	<b>Февраль</b>	<b>Май</b>
1 неделя	Продукты питания.	Инструменты. А3	
2 неделя	Одежда. Обувь. А3	Транспорт. А3	День Победы. Военные профессии.
3 неделя	Квартира. Мебель. А3	Масленица	Насекомые. А2
4 неделя	Кухня. Посуда. А3	День защитников Отечества.	Цветы. А1

## **КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ПО ПРОГРАММЕ ВОСПИТАНИЯ ДЛЯ ДОШКОЛЬНЫХ ГРУПП**

Календарный план воспитательной работы группы «Радуга» составлен в соответствии с рабочей программой воспитания, Паспортом на детское образовательное учреждение по обеспечению безопасности дорожного движения с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, запланированных на 2022 – 2023 учебный год.

Календарный план разделен на модули, которые отражают направления воспитательной работы детского сада.

<b>№ п/п</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Возраст воспитанников</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственный</b>
<b>Творческие соревнования (конкурсы и выставки)</b>				
<b>Праздники, досуги, развлечения</b>				
<b>Фольклорные мероприятия</b>				
<b>Мероприятия по БДД</b>				

## ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Развернутое содержание работы	Итоговое мероприятие
Сентябрь	1-2 05.09.- 09.09.  12.09- 16.09	Обследование	Мониторинг. Заполнение речевых карт. Продолжать знакомить детей с ДОУ как ближайшим социальным окружением ребенка. Расширение знаний о профессиях сотрудников ДОУ. Познакомить детей с групповой комнатой (новая мебель, новые игрушки). Обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы.	Досуг "Здравствуй детский сад"
	3 19.09- 23.09	Человек. Семья.	Уточнить, расширить словарь по теме. Закрепить понятие «Семья». Формировать понимание родственных отношений. Продолжать учить составлять простые предложения по вопросам о своей семье. АППЛИКАЦИЯ. Неваляшки. Продолжать учить составлять изображаемый предмет из нескольких кругов, правильно располагая их на листе. (Колдина Д.Н.) РИСОВАНИЕ. Учить рисовать неваляшку с натуры определенного размера, передавать характерные особенности неваляшек. (Колдина Д.Н. Занятие 25, стр.33) ЛЕПКА. Угощение для родителей. Учить детей лепить определенный предмет по заданной теме. Развивать творчество. КОНСТРУИРОВАНИЕ. Дом. Формировать обобщенные представления о домах. Закреплять представления об основных строительных деталях конструктора. Познакомить с новой формой – брусок. (Л.В. Куцакова, занятие 1, стр.47). ФЭМП №1. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой,	Оформление стенда «Моя семья»

		<p>маленький, больше, меньше. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты словами: поровну, столько-сколько.</p> <p>(Пономарева И.А.И.А., Позина В.А., занятие №1, стр.12).</p> <p>ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА. Заучивание потешки "Ножки, ножки где вы были". Продолжать знакомить детей с русским фольклором. Развивать память и интонационную выразительность речи.</p> <p>ЛОГОПЕДИЯ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использование и преобразование глаголов (<i>спит – спи - спят</i>);</li> <li>- составление простых предложений по вопросам, картинкам, демонстрации действий с согласованием в косвенных падежах (<i>Мама пьет чай. Папа режет ножом хлеб</i>);</li> <li>- уточнять произношение сохранных звуков, закреплять вызываемые звуки.</li> </ul>	
4 26.09- 30.09	Осень. Деревья.	<p>Уточнить, обобщить представления об осени. Активизировать словарь по теме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Ведение сезонных наблюдений. Учить детей составлять описательный и сравнительный рассказ. Учить образовывать сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами; сущ. множественного числа.</p> <p>АППЛИКАЦИЯ. Осеннее дерево. Продолжать учить отрывать от листа бумаги маленькие кусочки, наносить на них клей, приклеивать в нужном месте картинки.</p> <p>(Колдина Д.Н., занятие №8, стр. 18)</p> <p>РИСОВАНИЕ. Осенние листья. Учить детей делать отпечатки листьями. Учить смешивать красную и желтую гуашь для получения оранжевого цвета.</p> <p>(Колдина Д.Н., занятие №8, стр.17)</p> <p>ЛЕПКА. Осеннее дерево (пластилинография).</p>	Экскурсия по территории детского сада «Найди деревья», Поделки из природного материала (родители)

			<p>Продолжать учить основным приемам пластилинографии (раскатывание, надавливание, размазывание); учить работать на заданном пространстве; развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер.</p> <p>КОНСТРУИРОВАНИЕ, Оригами "Листья клена" Продолжать знакомить детей с техникой оригами, базовая форма «Воздушный змей».</p> <p>ФЭМП №2. Упражнять в сравнении двух предметов по цвету, форме. Закреплять умение различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь).</p> <p>(Пономарева И.А., занятие №2, стр.13)</p> <p>ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА Чтение стихотворений об осени. Познакомить с произведениями поэтов об осени, развивать творческое воображение, выразительность речи.</p> <p>(Ушакова О.С., стр.92).</p> <p>ЛОГОПЕДИЯ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование номинативного словаря и словаря признаков, обобщающего значения слова «деревья»;</li> <li>- согласование существительных с числительными один, два, много;</li> <li>- образование уменьшительно – ласкательных (лист - листик);</li> <li>- составление простых предложений по вопросам, картинкам, демонстрации действий с согласованием в косвенных падежах</li> <li>- составление простых описательных рассказов по плану из 2-3 предложений;</li> <li>- обучение простому пересказу с использованием плана</li> <li>- уточнять произношение сохранных звуков, закреплять вызываемые звуки</li> </ul>	
Октябрь	1 03.10- 07.10	Огород. Овощи.	<p>Уточнить и расширить представления детей об овощах. Активизировать словарь по теме. Учить детей при описании овощей называть их признаки, связывать между собой предложения. Учить образовывать существительные мн. числа; родительного падежа.</p>	Поделки из фруктов и овощей (родители

			<p>Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе.          Учить детей составлять рассказ-загадку об овощах.          Учить описывать предметы, изображенные на карточках, выделяя существенные признаки.          АППЛИКАЦИЯ. Ширма с овощами. Закреплять приемы нанесения кистью клея на обратную сторону фигуры. Продолжать закреплять умение прикладывать намазанную клеем деталь к листу бумаги и плотно прижимать ее тряпочкой.          (Колдина Д.Н., занятие №2, стр.11).          РИСОВАНИЕ. Огурец и помидор. Учить рисовать круглые и овальные предметы с натуры и закрашивать цветными карандашами, не выходя за контур и накладывая штрихи в одном направлении. Учить рисовать предметы крупно, располагая их на всем листе.          (Колдина, занятие №2, стр.12)          ЛЕПКА. Большие и маленькие морковки. Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу. Учить лепить большие и маленькие предметы.          (Комарова Т.С, занятие 3, стр.29).          КОНСТРУИРОВАНИЕ. Забор. Развивать умение различать и называть отдельные детали, закреплять умение располагать детали в высоту.          (Л.В. Куцакова, занятие 2, стр. 48).          ФЭМП № 3 Продолжать сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство и неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.          (Пономарева И.А., занятие №3, стр.14)          ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА. «Загадки об овощах».          Продолжать учить детей отгадывать загадки. Угадывать предмет по описанию.</p>	
--	--	--	---	--

			<p><b>ЛОГОПЕДИЯ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование номинативного словаря и словаря признаков, обобщающего значения слова «овощи»;</li> <li>- активизация местоимений мой, моя, мои;</li> <li>- согласование существительных с числительными один, два, много;</li> <li>- образование уменьшительно – ласкательных (огурец - огурчик);</li> <li>- составление простых предложений по вопросам, картинкам, демонстрации действий с согласованием в косвенных падежах</li> <li>- составление простых описательных рассказов по плану из 2-3 предложений;</li> <li>- обучение простому пересказу с использованием плана;</li> <li>- уточнять произношение сохранных звуков, вызывать отсутствующие, закреплять на уровне слогов, слов;</li> <li>- продолжать учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник звука, различать звуки далекие и близкие по звучанию</li> </ul>	
2 10.10- 14.10	Сад. Фрукты.	<p>Уточнить и расширить представления детей о фруктах. Активизировать словарь по теме. Закрепить понятие «фрукты».</p> <p>Учить составлять загадки-описания о фруктах, используя простые предложения.</p> <p>Продолжать учить образовывать существительные множественного числа; родительного падежа; с уменьшительно-ласкательными суффиксами.</p> <p>Познакомить со звуками окружающего мира, учить различать и определять их.</p> <p><b>АПЛИКАЦИЯ.</b> Ширма с фруктами. Расширять и уточнить представление детей о многообразии фруктов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать внимательность.</p> <p>(Колдина Д.Н., занятие №3, стр.13)</p> <p><b>РИСОВАНИЕ.</b> Яблоко и груша. Учить детей рисовать круглые и</p>	Поделки из фруктов и овощей (родители)	



			<p>овальные предметы с натуры и закрашивать с помощью кисточки. Рисовать предметы крупно, располагая по всему листу. (Колдина Д.Н, занятие №3, стр.13)</p> <p>ЛЕПКА. Яблоки. Закреплять умение лепить предметы круглой формы и разной величины. (Комарова Т.С, занятие 1, стр. 29).</p> <p>КОНСТРУИРОВАНИЕ. Ворота. Закреплять умение делать постройку, соразмерную игрушке, уточнить понятие «высокий», «низкий». (Л.В. Куцакова, занятие 3, стр. 48).</p> <p>ФЭМП №4. Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос "Сколько?". Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем. (Пономарева И.А., занятие №2, стр.17)</p> <p>ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА. Разгадывание загадок о фруктах. Продолжать знакомить детей с малыми фольклорными формами загадками. Развивать интонационную выразительность речи.</p> <p>ЛОГОПЕДИЯ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование номинативного словаря и словаря признаков, обобщающего значения слова «фрукты»;</li> <li>- активизация местоимений мой, моя, мои;</li> <li>- согласование существительных с числительными один, два, много;</li> <li>- образование уменьшительно – ласкательных (яблоко - яблочко);</li> <li>- составление простых предложений по вопросам, картинкам, демонстрации действий с согласованием в косвенных падежах;</li> <li>- составление простых описательных рассказов по плану из 2-3 предложений;</li> <li>- обучение простому пересказу с использованием плана</li> <li>- продолжать учить различать речевые и неречевые звуки, определять</li> </ul>	
--	--	--	--	--

			<p>источник звука, различать звуки далекие и близкие по звучанию</p> <p>- уточнять произношение сохранных звуков, вызывать отсутствующие, закреплять на уровне слогов, слов;</p> <p>- уточнять произношение гласных звуков (А-О-У),</p>	
3 17.10- 21.10	Грибы.	<p>Уточнить и расширить представления детей о грибах и ягодах, растущих в лесу, и их внешних особенностях. Активизация словаря по теме. Продолжать учить образовывать существительные множественного числа; родительного падежа.</p> <p>Работать над диалогом. Обучать детей составлять описательный рассказ по сюжетной картинке. Обучать детей отгадывать загадки по теме.</p> <p>АППЛИКАЦИЯ. Грибы.</p> <p>Учить детей срезать уголки, закручивая их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать аккуратно, наклеивать предметы на лист. (Колдина Д.Н., по аналогии рисования).</p> <p>РИСОВАНИЕ. Гриб. Учить детей рисовать с натуры предметы, состоящие из овала и полуовала. Создавать простую сюжетную картинку. (Колдина Д.Н., занятие №5, стр.15)</p> <p>ЛЕПКА.Гриб. Учить скатывать из глины столбик и соединять его с расплюснутым шаром. (Колдина Д.Н., занятие №5, стр.16)</p> <p>КОНСТРУИРОВАНИЕ. Грибная поляна. Познакомить с приемами конструирования из природного материала.</p> <p>ФЭМП №5 Учить считать в пределах 3, используя приемы счета. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте). Расширять представление о части суток и их последовательности. (Пономарева И.А., занятие №3, стр.18)</p> <p>Художественная литература.</p>	<p>Поделка из бросового материала «Гриб – грибочек» (родители)</p>	

			<p>ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА Чтение сказки "Война грибов и ягод" в обработке М.Горького. Продолжать знакомить детей с произведениями писателей. Развивать желание слушать произведение, отвечать на вопросы по тексту.</p> <p>ЛОГОПЕДИЯ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование номинативного словаря и словаря признаков, обобщающего значения слова «деревья»;</li> <li>- активизация местоимений мой, моя, мои;</li> <li>- согласование существительных с числительными один, два, много;</li> <li>- образование уменьшительно – ласкательных (гриб - грибочек);</li> <li>- составление простых предложений по вопросам, картинкам, демонстрации действий с согласованием в косвенных падежах</li> <li>- составление простых описательных рассказов по плану из 2-3 предложений;</li> <li>- обучение простому пересказу с использованием плана</li> <li>- продолжать учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник звука, различать звуки далекие и близкие по звучанию</li> <li>- уточнять произношение сохранных звуков, вызывать отсутствующие, закреплять на уровне слогов, слов;</li> <li>- уточнять произношение гласных звуков (А-О-У-И),</li> <li>- учить запоминать и проговаривать цепочку звуков, слогов;</li> <li>- учить отхлопывать ритмический рисунок.</li> </ul>	
4 24.10- 28.10	Ягоды.		<p>Уточнить и расширить представления детей о ягодах, растущих в лесу, и их внешних особенностях. Активизация словаря по теме. Продолжать учить образовывать существительные множественного числа; родительного падежа.</p> <p>Работать над диалогом. Обучать детей составлять описательный рассказ по сюжетной картинке. Обучать детей отгадывать загадки по теме.</p> <p>АППЛИКАЦИЯ. Ветка рябины. Развивать мелкую моторику рук. Учить</p>	Выставка детских работ

			<p>развивать салфетку на кусочки, сминать каждый кусочек в комочек и наклеивать в заданном месте на лист бумаги (Колдина Д.Н., занятие №4, стр.14)</p> <p>РИСОВАНИЕ. Ветка вишни. Учить детей рисовать и закрашивать цветными карандашами ветку с ягодами. (Колдина Д.Н., занятие №4, стр.14).</p> <p>ЛЕПКА. Корзина с брусникой. Учить лепить полый предмет с ручкой. Продолжать учить скатывать маленькие шарики из пластилина между ладоней. Развивать точность и координацию движений. (Колдина Д.Н., занятие №4, стр.15)</p> <p>КОНСТРУИРОВАНИЕ. По собственному замыслу. Уточнить представления о строительных деталях, их названиях, свойствах (форма, величина, устойчивость).</p> <p>ФЭМП №6. Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос "Сколько?". Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник), независимо от их размера. (Пономарева И.А., занятие №4, стр.19).</p> <p>ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА Разгадывание загадок о ягодах. Продолжать знакомить детей с малыми фольклорными формами-загадками.</p> <p>ЛОГОПЕДИЯ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование номинативного словаря и словаря признаков, обобщающего значения слова «ягоды»;</li> <li>- активизация местоимений мой, моя, мои;</li> <li>- согласование существительных с числительными один, два, много;</li> <li>- образование уменьшительно – ласкательных (ягода - ягодка);</li> </ul>	
--	--	--	---	--

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- составление простых предложений по вопросам, картинкам, демонстрации действий с согласованием в косвенных падежах;</li> <li>- составление простых описательных рассказов по плану из 2-3 предложений;</li> <li>- обучение простому пересказу с использованием плана;</li> <li>- продолжать учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник звука, различать звуки далекие и близкие по звучанию;</li> <li>- уточнять произношение сохранных звуков, вызывать отсутствующие, закреплять на уровне слогов, слов;</li> <li>- уточнять произношение гласных звуков (А-О-У-И);</li> <li>- учить запоминать и проговаривать цепочку звуков, слогов;</li> <li>- учить отхлопывать ритмический рисунок.</li> </ul>	
Ноябрь	1 31.11- 04.11	Игрушки.	<p>Расширить знания детей по теме, активизировать словарь. Закрепить обобщающее понятие «игрушки».</p> <p>Учить отгадыванию загадок на основе зрительного восприятия. Учить составлять предложения по картине.</p> <p>Продолжать учить образовывать существительные мн. числа; суменьшительно –ласкательными суффиксами, подбирать определения и антонимы.</p> <p>Продолжать заучивать с детьми стихотворения.</p> <p>АППЛИКАЦИЯ. Пирамида. Закреплять умение вырезать овалы из прямоугольников, наклеивать овалы, начиная с самого большого и заканчивая самым маленьким. (Колдина Д.Н., занятие №34, стр.43)</p> <p>РИСОВАНИЕ, Мишка. Учить детей рисовать простым карандашом, а потом оформлять работу в цвете. Учить рисовать игрушечного медведя. (Колдина Д.Н., занятие №33, стр.40)</p> <p>ЛЕПКА «Веселые матрешки» (пластилинография). Продолжать учить основным приемам пластилинографии (надавливание, размазывание,</p>	Выставка детских работ

			<p>отщипывание, вдавливание, раскатывание); учить работать на заданном пространстве; развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер.</p> <p><b>КОНСТРУИРОВАНИЕ.</b> Дом (танграм). Продолжать учить анализировать постройки, совершенствовать элементарные навыки пространственной ориентации (слева, справа).</p> <p>ФЭМП № 7. Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы "Сколько?", "Который по счету?". Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы.</p> <p>(Пономарева И.А., занятие №1, стр.21)</p> <p><b>ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА.</b> Чтение С. Маршака "МЯЧ". Познакомить с новым произведением. Учить внимательно слушать произведение, отвечать на вопросы по тексту.</p> <p><b>ЛОГОПЕДИЯ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование номинативного словаря и словаря признаков, обобщающего значения слова «игрушки»;</li> <li>- активизация местоимений мой, моя, мои;</li> <li>- согласование существительных с числительными один, два, много;</li> <li>- образование уменьшительно – ласкательных (мяч – мячик, машина - машинка);</li> <li>- составление предложений по вопросам, картинкам, демонстрации действий с согласованием в косвенных падежах, с предлогами НА - С, ИЗ – В;</li> <li>- составление простых описательных рассказов по плану из 2-3 предложений;</li> <li>- обучение простому пересказу с использованием плана;</li> <li>- уточнять произношение сохранных звуков, вызывать отсутствующие, закреплять на уровне слогов, слов;</li> </ul>	
--	--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- уточнять произношение гласных звуков (А-О-У-И- Э);</li> <li>- учить запоминать и проговаривать цепочку звуков, слогов со стечениями согласных;</li> <li>- учить отхлопывать ритмический рисунок с разным ударением.</li> </ul>	
2 07.11- 11.11	Одежда и обувь.		<p>Расширить знания детей по теме, активизировать словарь. Закрепление понятия «одежда». Упражнять в составлении рассказа-описания предмета одежды. Учить соотносить выбор одежды со временем года. Учить употреблять возвратные и невозвратные глаголы.</p> <p>Продолжать работать над образованием существительных множественного числа; родительного падежа; с уменьшительно - ласкательными суффиксами. Учить составлять рассказ-загадку.</p> <p>АППЛИКАЦИЯ. Шапка и варежки для куклы. Продолжать наносить клей на детали и ровно наклеивать их на лист бумаги. Закреплять умение соотносить цвет с его названием.</p> <p>(Колдина Д.Н., занятие №12, стр.22)</p> <p>РИСОВАНИЕ. Моя зимняя шапка. Учить детей рисовать шапку простым карандашом, закрашивать гуашью разных цветов. Развивать мышление и внимание.</p> <p>(Колдина Д.Н, занятие №12, стр.21)</p> <p>ЛЕПКА. Платье (пластилинография). Учить распределять пластилин по всей плоскости листа. Развивать творчество.</p> <p>КОНСТРУИРОВАНИЕ. Машина. Научить конструировать грузовой автомобиль, анализировать образец. Дать представление о цилиндре и его свойствах (в сравнении с бруском).</p> <p>(Л.В. Куцакова, занятие 5, стр. 119).</p> <p>ФЭМП № 8. Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4. Учить считать в пределах 4. Расширять представление о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. Развивать умение составлять целостное изображение</p>	Выставка детских работ

			<p>предметов из частей. (Пономарева И.А., занятие №2, стр.23) ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА Чтение веселых стихотворений. Учить понимать смысл произведений, их юмористическое направление. (Ушакова О.С., стр. 77). ЛОГОПЕДИЯ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование номинативного, глагольного словаря и словаря признаков, обобщающего значения слова «одежда, обувь»;</li> <li>- активизация местоимений мой, моя, мои;</li> <li>- согласование существительных с числительными один, два, много;</li> <li>- образование уменьшительно – ласкательных (шапка – шапочка, сапоги – сапожки);</li> <li>- составление предложений по вопросам, картинкам, демонстрации действий с согласованием в косвенных падежах, с предлогами НА - С, ИЗ – В;</li> <li>- составление простых описательных рассказов по плану из 2-3 предложений;</li> <li>- обучение простому пересказу с использованием плана;</li> <li>- уточнять произношение сохранных звуков, вызывать отсутствующие, закреплять на уровне слогов, слов;</li> <li>- уточнять произношение гласных звуков (А-О-У-И- Э);</li> <li>- учить запоминать и проговаривать цепочку звуков, слогов со стечениями согласных;</li> <li>- учить отхлопывать ритмический рисунок с разным ударением.</li> </ul>	
3 14.11- 18.11	Квартира. Мебель.		<p>Расширить, активизировать словарь по теме. Закрепить обобщающее понятие «мебель». Учить правильно называть предметы мебели, учить соотносить выбор мебели по назначению. Продолжать работать над дыханием. Составление рассказа с использованием предложенных предметов,</p>	Выставка детских работ



			<p>упражнять в образовании названий мебели.</p> <p><b>АППЛИКАЦИЯ.</b> Полосатый коврик. Учить детей правильно держать ножницы, сжимать и разжимать кольца, резать по прямой линии. Учить украшать предмет прямоугольной формы полосками, чередуя их по цвету. (Колдина Д.Н., занятие №11, стр.20)</p> <p><b>РИСОВАНИЕ.</b> Одеяло для Ванюши. Учить детей украшать предмет прямоугольной формы цветными полосками, чередуя их по цвету. (Колдина Д.Н., занятие №11, стр.20)</p> <p><b>ЛЕПКА.</b> По замыслу. Учить детей выбирать содержание своей работы из круга определенных предметов. (Комарова Т.С, занятие 31, стр. 45).</p> <p><b>ФЭМП № 9</b> Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа. Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры- круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро, медленно. (Пономарева И.А., занятие №3, стр.24)</p> <p><b>КОНСТРУИРОВАНИЕ</b> Мебель. Учить выполнять постройку по готовому образцу, отбирать нужные детали, правильно называть их. (Л.В. Куцакова, занятие 4, стр. 118).</p> <p><b>ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА ЧТЕНИЕ</b> венгерской народной сказки "Два жадных медвежонка" Учить видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения, понимать и формулировать тему.</p> <p><b>ЛОГОПЕДИЯ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование номинативного словаря, глагольного и словаря признаков, обобщающего значения слова «мебель»;</li> <li>- активизация местоимений мой, моя, мои;</li> </ul>	
--	--	--	---	--

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- согласование существительных с числительными один, два, много;</li> <li>- образование уменьшительно – ласкательных (диван – диванчик, стул - стульчик);</li> <li>- составление предложений по вопросам, картинкам, демонстрации действий с согласованием в косвенных падежах, с предлогами НА - С, ИЗ – В, ЗА, ПОД, с частицей «чтобы»</li> <li>- составление простых описательных рассказов по плану из 2-3 предложений;</li> <li>- обучение простому пересказу с использованием плана;</li> <li>- уточнять произношение сохранных звуков, вызывать отсутствующие, закреплять на уровне слогов, слов, предложений;</li> <li>- учить запоминать и проговаривать цепочку звуков, слогов со стечениями согласных;</li> <li>- учить отхлопывать ритмический рисунок с разным ударением.</li> </ul>	
4 21.11- 25.11	Кухня. Посуда.	<p>Расширить, активизировать словарь по теме. Закрепить понятие «посуда».</p> <p>Упражнять в образовании сущ. мн.ч., сущ. с уменьшительно – ласкательными суффиксами. Учить соотносить выбор посуды по назначению. Закреплять умение отвечать на вопросы, обобщающие слова.</p> <p>АППЛИКАЦИЯ Полоски на чашке. Учить детей правильно держать ножницы, сжимать и разжимать кольца, резать по прямой линии, украшать предмет с помощью вырезанных полосок. (Колдина Д. Н., занятие №9, стр.19)</p> <p>РИСОВАНИЕ. Чашка. Учить детей крупно рисовать предмет посуды с натуры простым карандашом, располагать на всем листе. Учить самостоятельно подбирать необходимые цвета. (Колдина Д.Н., занятие №9, стр.18)</p> <p>ЛЕПКА. Чашка и блюдце. Продолжать учить лепить шар, вдавливать в</p>	Выставка детских работ	

			<p>него большой палец и получать отверстие, выравнять края пальцами. Раскатывать пластилин в столбик и прикреплять его к другой детали. Учить скатывать шар и сплющивать его в диск, вдавливая середину. Закреплять умение пользоваться стеклой.</p> <p>(Колдина Д. Н., занятие №9, стр.20).</p> <p><b>КОНСТРУИРОВАНИЕ</b> Ворота. Закреплять умение делать постройку, соизмеримую с игрушкой. Уточнить представление понятий "широкий", "узкий".</p> <p>(Л.В. Куцакова, занятие 3, стр. 48).</p> <p><b>ФЭМП № 10</b> Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос "Сколько?". Закреплять представление о последовательности частей суток.</p> <p>(Пономарева И.А., занятие №4, стр.25)</p> <p><b>ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА</b> Чтение сказки К. Чуковского "Федорино горе". Учить понимать смысл произведения, развивать умение внимательно слушать произведение и отвечать на вопросы по тексту.</p> <p><b>ЛОГОПЕДИЯ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование номинативного словаря, глагольного и словаря признаков, обобщающего значения слова «посуда»;</li> <li>- активизация местоимений мой, моя, мои;</li> <li>- согласование существительных с числительными один, два, много;</li> <li>- образование уменьшительно – ласкательных (чашка – чашечка, кастрюля - кастрюлька);</li> <li>- составление предложений по вопросам, картинкам, демонстрации действий с согласованием в косвенных падежах, с предлогами НА - С, ИЗ – В, ЗА, ПОД, с частицей «чтобы»</li> <li>- составление простых описательных рассказов по плану из 2-3</li> </ul>	
--	--	--	--	--

			<p>предложений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение составлению рассказа по сюжетной картине с использованием плана;</li> <li>- уточнять произношение сохранных звуков, вызывать отсутствующие, закреплять на уровне слогов, слов, предложений;</li> <li>- учить запоминать и проговаривать цепочку звуков, слогов со стечениями согласных;</li> <li>- учить отхлопывать ритмический рисунок с разным ударением.</li> </ul>	
	5			
Декабрь	1 28.11- 02.12	Зима.	<p>Расширять словарь детей по теме. Учить подбирать родственные слова к слову «снег». Упражнять в составлении простых предложений по вопросам и картинкам. Учить составлять рассказ по серии картин. Познакомить детей с понятием «Слово».</p> <p>Учить детей оказывать помощь и просить ее.</p> <p>Учить детей употреблять в речи простые предлоги.</p> <p>АППЛИКАЦИЯ Снежинка. Продолжать учить правильно держать ножницы, разрезать квадрат на узкие полоски. Упражнять в составлении задуманного предмета из полос.</p> <p>(Колдина Д.Н., занятие №14, стр.23).</p> <p>РИСОВАНИЕ Зимний пейзаж. Начинать знакомить детей с пейзажем. Учить рисовать зимние деревья всей кистью и кончиком кисти. Учить рисовать контрастный зимний пейзаж.</p> <p>(Колдина Д.Н, занятие №14, стр.22)</p> <p>ЛЕПКА. Снеговик. Учить детей делить целое на части. Лепить предмет, состоящий из трех частей.</p> <p>(Комарова Т.С, занятие 57, стр. 59).</p> <p>КОНСТРУИРОВАНИЕ Оригами "Снежинка". Закреплять умение складывать базовую форму "треугольник", располагать, получившиеся треугольники друг за другом, начиная с большего.</p>	Конкурс «Снежинка» (родители)

			<p>(Соколова С.В., стр.54)  ФЭМП № 12 Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5. Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине).  (Пономарева И.А., занятие №1, стр.28)  ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА Чтение стихотворения И.Сурикова "Зима". Познакомить с новым произведением. Учить понимать смысл произведения. Воспитывать желание его заучивать.  (Ушакова О.С., стр. 95).  ЛОГОПЕДИЯ:  - формирование номинативного словаря, глагольного и словаря признаков, обобщающего значения слова «времена года»;  - согласование существительных с числительными один, два, много;  - образование уменьшительно – ласкательных (снег - снежок);  - составление предложений по вопросам, картинкам, демонстрации действий с согласованием в косвенных падежах, с частицей «чтобы», «потому что»;  - составление простых рассказов по сюжетной картине по плану;  - уточнять произношение сохранных звуков, вызывать отсутствующие, закреплять на уровне слогов, слов, предложений;  - учить запоминать и проговаривать цепочку звуков, слогов со стечениями согласных  - учить отхлопывать ритмический рисунок с разным ударением</p>	
2 05.12- 0912	Зимующие птицы.	<p>Формировать умение понимать эмоциональное состояние по мимике и жестам, соотносить свое поведение и речевое общение с эмоциональным состоянием окружающих.  Обобщать материал, активизировать словарь по теме. Воспитывать бережное отношение к птицам.  Продолжать учить образовывать и использовать существительных</p>	Выставка детских работ	

			<p>в форме родительного, винительного падежа ед. и мн. числа; согласовывать числительные с существительными.</p> <p><b>АПЛИКАЦИЯ</b> Птица. Учить составлять задуманный предмет из нескольких частей, располагать его в центре листа, аккуратно наклеивать детали.</p> <p><b>РИСОВАНИЕ</b> Дымковские птицы. Воспитывать интерес к искусству дымковских мастеров. Учить детей выделять и рисовать кончиком кисти элементы дымковской росписи.</p> <p><b>ЛЕПКА</b> Покормим птичек. Учить передавать образы птиц в лепке. (Комарова Т.С, занятие 55, стр. 59).</p> <p><b>КОНСТРУИРОВАНИЕ</b> Забор. Развивать умение различать и называть отдельные детали, учить заменять недостающие детали другими. (Л.В. Куцакова, занятие 1, стр. 115).</p> <p><b>ФЭМП № 13</b> Закреплять умение считать в пределах 5. Знакомить с порядковым значением числа 5. Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине). Пространственное направление. (Пономарева И.А., занятие №2, стр.29)</p> <p><b>ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА</b> Чтение рассказа М.Горького "Воробьишко". Познакомить с новым произведением. Учить внимательно слушать произведение, отвечать на вопросы по тексту.</p> <p><b>ЛОГОПЕДИЯ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование номинативного словаря, глагольного и словаря признаков, обобщающего значения слова «зимующие птицы»;</li> <li>- согласование существительных с числительными один, два, много;</li> <li>- составление предложений по вопросам, картинкам, демонстрации действий с согласованием в косвенных падежах, с частицей «чтобы», «потому что», с предлогами НА – С, В – ИЗ, ЗА, ПОД;</li> <li>- составление описательных рассказов и рассказов по сюжетной картине по плану;</li> </ul>	
--	--	--	--	--

			<p>- уточнять произношение сохранных звуков, вызывать отсутствующие, закреплять на уровне слогов, слов, предложений;</p> <p>- учить запоминать и проговаривать цепочку звуков, слогов со стечениями согласных</p> <p>- учить отхлопывать ритмический рисунок с разным ударением</p>	
3 12.12- 16.12	Зимние забавы.	<p>Расширять словарь детей по теме. Учить подбирать родственные слова к слову «снег». Упражнять в составлении простых предложений по вопросам и картинкам. Учить составлять рассказ по серии картин. Учить детей оказывать помощь и просить ее.</p> <p>АППЛИКАЦИЯ Гирлянда флажков. Учить складывать прямоугольник пополам, соединять с помощью клея стороны сложенного прямоугольника, пропуская между ними нитку. Учить чередовать флажки по цвету.</p> <p>(Колдина Д.Н., занятие №15, стр.24)</p> <p>РИСОВАНИЕ Снежная баба. Продолжать учить детей передавать в рисунке особенности изображаемого предмета. Учить доводить предмет до нужного образа с помощью кисти.</p> <p>(Колдина Д.Н., занятие №15, стр.23)</p> <p>ЛЕПКА Девочка в зимней шубке. Учить детей видеть части человеческой фигуры в одежде (голова, шуба, руки) и передавать это с соблюдением пропорций.</p> <p>(Комарова Т.С., занятие 47, стр. 54).</p> <p>КОНСТРУИРОВАНИЕ. Горка. Учить детей строить горку с лесенкой; развивать конструктивные способности, умение обыгрывать постройку.</p> <p>ФЭМП № 14 Продолжать формировать представление о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы. Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету и форме, величине.</p> <p>(Пономарева И.А., занятие №3, стр.31)</p>	Фотовыставка «мама, папа, я – веселая зима!»	

			<p>ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА. Чтение произведения В. Осева «На катке». Учить детей воспринимать содержание произведения. Продолжать развивать поэтический слух, умение слышать и выделять в тексте выразительные средства.</p> <p>ЛОГОПЕДИЯ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование номинативного словаря, глагольного и словаря признаков, обобщающего значения слова «времена года»;</li> <li>- активизация согласования глаголов в роде, числе, времени</li> <li>- составление предложений по вопросам, картинкам, демонстрации действий с согласованием в косвенных падежах, с частицей «чтобы», «потому что», с предлогами НА – С, В – ИЗ, ЗА, ПОД;</li> <li>- составление простых рассказов по сюжетной картине по плану;</li> <li>- уточнять произношение сохранных звуков, вызывать отсутствующие, закреплять на уровне слогов, слов, предложений;</li> <li>- учить запоминать и проговаривать цепочку звуков, слогов со стечениями согласных</li> <li>- учить отхлопывать ритмический рисунок с разным ударением</li> </ul>	
	<p>4 19.12- 23.12</p> <p>26.12- 30.12</p>	<p>Новогодние праздники.</p>	<p>Продолжать формировать умение понимать эмоциональное состояние детей. Дать понятие о чуткости и равнодушии.</p> <p>Уточнить и расширить знания детей о новогоднем празднике. Активизация словаря по теме.</p> <p>Продолжать учить подбирать определения; согласовывать числительные с существительными.</p> <p>АППЛИКАЦИЯ Елка из леса, коллективная. Закреплять умение правильно держать ножницы. Продолжать учить вырезать круглые формы из квадратов, срезая углы. Учить детей работать вместе. (Колдина Д.Н., занятие №16, стр.25)</p> <p>РИСОВАНИЕ Елочный шар. Продолжать учить детей рисовать восковыми мелками и акварельными красками. Развивать воображение.</p>	<p>Праздник "Новый год"</p>



		<p>(Колдина Д.Н., занятие №16, стр.24)  ЛЕПКА Новогодняя елочка. Учить передавать строение елки, соединяя между собой столбики из пластилина разной длины в определенной последовательности. Упражнять в использовании стеки.</p> <p>(Колдина Д.Н., занятие №16, стр.27)  КОНСТРУИРОВАНИЕ Танграм. Формировать умение складывать разнообразные силуэты из определенного комплекта геометрических фигур.</p> <p>ФЭМП №15 Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб и цилиндр. Части суток.</p> <p>(Пономарева И.А., занятие №4, стр.32)  ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА Заучивание стихотворения З.Александровой "Елочка". Развивать память и интонационную выразительность речи.</p> <p>ЛОГОПЕДИЯ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование номинативного словаря, глагольного и словаря признаков, обобщающего значения слова «времена года»;</li> <li>- активизация согласования глаголов в роде, числе, времени;</li> <li>- составление предложений по вопросам, картинкам, демонстрации действий с согласованием в косвенных падежах, с частицей «чтобы», «потому что», с предлогами НА – С, В – ИЗ, ЗА, ПОД;</li> <li>- составление простых рассказов по сюжетной картине по плану;</li> <li>- уточнять произношение сохранных звуков, вызывать отсутствующие, закреплять на уровне слогов, слов, предложений;</li> <li>- учить запоминать и проговаривать цепочку звуков, слогов со стечениями согласных;</li> <li>- учить отхлопывать ритмический рисунок с разным ударением</li> </ul>	
5			

	26.12-30.12			
Январь	1 02.01-06.01			
	2 09.01-13.01	Домашние животные.	<p>Закрепить названия домашних животных и их детенышей. Упражнять в составлении рассказов по серии картинок.</p> <p>Закрепить знания о временах года.</p> <p>Учить образовывать и употреблять в речи существительные с суффиксами: –онок, -енок,-ат, -ят.</p> <p>АППЛИКАЦИЯ Будка для собаки. Учить разрезать квадрат на два треугольника. а круг на два полукруга. Учить составлять композицию из частей.</p> <p>(Колдина Д.Н.,занятие №18, стр.27)</p> <p>РИСОВАНИЕ Филимоновская лошадь. Воспитывать интерес к творчеству народных мастеров. Учить детей расписывать силуэт филимоновской игрушки, чередуя прямые полосы двух цветов (зеленых и красных).</p> <p>(Колдина Д.Н.,занятие №18, стр.26)</p> <p>ЛЕПКА Вылепи какое хочешь животное.Учить детей самостоятельно определять содержание своей работы.</p> <p>(Комарова Т.С, занятие 45, стр. 53).</p> <p>КОНСТРУИРОВАНИЕ Оригами. Мордочки собаки, кошки, мышки. Продолжать знакомить с техникой оригами.</p> <p>(Соколова С.В., стр. 19, 20, 37)</p> <p>ФЭМП №16 Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значением слов далеко-близко. Развивать умение составлять целостное изображение предметов</p>	Выставка детских работ

			<p>из его частей. (Пономарева И.А., занятие №1, стр.33) ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА Чтение русской народной сказки "Репка" ЛОГОПЕДИЯ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование номинативного словаря, глагольного и словаря признаков за счет введения однородных членов, обобщающего значения слова «домашние животные», «детеныши»;</li> <li>- согласование существительных с числительными один, два, много;</li> <li>- изменение существительных по категории падежа (дательный, творительный, родительный);</li> <li>- согласование местоимений с глаголами (он сидит, они сидят);</li> <li>- расширение значение предлогов: К – ОТ, употребление предлогов в соответствующих падежах;</li> <li>- работа с диалогом;</li> <li>- отгадывание животных по описанию;</li> <li>- составление описательных рассказов и рассказов по сюжетной картине по плану;</li> <li>- постановка отсутствующих звуков, автоматизация в слогах, словах, предложениях;</li> <li>- запоминание и проговаривание цепочки звуков, слогов со стечениями согласных;</li> <li>- отхлопывание ритмических рисунков с разным ударением, интонацией, темпом;</li> <li>- воспроизведение ритмико-интонационных структур трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков</li> </ul>	
	3 23.01- 27.01	Домашние птицы.	<p>Формировать доброжелательное отношение к окружающим. Расширять словарь по теме Закрепить названия домашних птиц и их птенцов. Уточнить понимание</p>	Выставка детских работ

			<p>и ввести в речь название частей птиц, природных явлений.</p> <p>Упражнять в умении образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, согласовывать числительные с существительными.</p> <p>Воспитывать интонационную выразительность речи.</p> <p>Работать над четкостью дикции.</p> <p>Формировать умение подбирать слова на заданный гласный звук.</p> <p>Составлять рассказ-описание с опорой на картинку.</p> <p>АППЛИКАЦИЯ Цыпленок. Познакомить детей с последовательностью выполнения аппликации из ваты на бархатной бумаге, без клея. (Колдина Д.Н., занятие №17, стр.26)</p> <p>РИСОВАНИЕ Цыпленок. Продолжать учить детей рисовать предмет, состоящий из двух кругов простым карандашом. Учить передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой кисти. (Колдина Д.Н., занятие №17, стр.25)</p> <p>ЛЕПКА Цыпленок. Продолжать учить лепить предмет, передавая его характерные черты. (Колдина Д.Н., занятие №17, стр.28)</p> <p>КОНСТРУИРОВАНИЕ Домик для утенка. Учить анализировать образец и последовательно выполнять постройку. (Л.В. Куцакова, занятие 4, стр. 49).</p> <p>ФЭМП №17 Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о значении слов далеко- близко. Учить сравнивать три предмета по величине. (Пономарева И.А., занятие №2, стр.34)</p> <p>ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА Чтение литературной сказки Э, Блайтон "Знаменитый утенок Тим".</p> <p>ЛОГОПЕДИЯ: - формирование номинативного словаря, глагольного и словаря</p>	
--	--	--	--	--

			<p>признаков за счет введения однородных членов, обобщающего значения слова «домашние птицы», «детеныши»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- согласование существительных с числительными один, два, много;</li> <li>- изменение существительных по категории падежа (дательный, творительный, родительный);</li> <li>- согласование местоимений с глаголами (он сидит, они сидят);</li> <li>- расширение значение предлогов: К – ОТ, употребление предлогов в соответствующих падежах;</li> <li>- работа с диалогом;</li> <li>- отгадывание птиц по описанию;</li> <li>- составление описательных рассказов и рассказов по сюжетной картине по плану;</li> <li>- постановка отсутствующих звуков, автоматизация в слогах, словах, предложениях;</li> <li>- запоминание и проговаривание цепочки звуков, слогов со стечениями согласных;</li> <li>- отхлопывание ритмических рисунков с разным ударением, интонацией, темпом;</li> <li>- воспроизведение ритмико-интонационных структур трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков</li> </ul>	
4 23.01- 27.01	Дикие животные леса.	<p>Учить детей называть диких животных. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить составлять описательный рассказ по картинке.</p> <p>Учить детей употреблять в речи простые предлоги, согласовывать существительные с глаголами в единственном и множественном числе.</p> <p>Учить детей подбирать слова в рифму.</p> <p>АПЛИКАЦИЯ Мордочка лисы. Продолжать знакомить детей с оригами, складывать квадрат по диагонали и загибать углы, хорошо</p>	Выставка детских работ по сказке "Колобок"	

		<p>проглаживая сгибы. (Колдина Д.Н., занятие №20, стр..29)</p> <p><b>РИСОВАНИЕ</b> Встреча лисы и колобка. Учить детей создавать сюжетную композицию. Продолжать учить передавать особенности изображаемых предметов, используя тычок жесткой кисти. (Колдина Д.Н., занятие №20, стр.28)</p> <p><b>ЛЕПКА</b> По замыслу. Закрепить умение задумывать содержание своей работы, использовать усвоенные ранее навыки. (Комарова Т.С, занятие 50, стр. 56).</p> <p><b>КОНСТРУИРОВАНИЕ</b> Оригами-животное. Медведь. Знакомить со способом преобразования квадрата, закрепить навыки складывания ранее изученных фигур на основе базовой формы треугольник. (Соколова С.В., стр.40).</p> <p><b>ФЭМП №18</b> Упражнять в счете звуков в пределах 5. Сравнение предметов по длине, раскладывая по возрастающей и убывающей последовательности. Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры. (Пономарева И.А., занятие №2, стр.34)</p> <p><b>ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА</b> Чтение русской народной сказки "Зимовье зверей". Учить понимать и оценивать характеры героев. (Ушакова О.С., стр. 84).</p> <p><b>ЛОГОПЕДИЯ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование номинативного словаря, глагольного и словаря признаков за счет введения однородных членов, обобщающего значения слова «домашние животные», «детеныши»;</li> <li>- согласование существительных с числительными один, два, много;</li> <li>- изменение существительных по категории падежа (дательный, творительный, родительный);</li> </ul>	
--	--	---	--

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- согласование местоимений с глаголами (он сидит, они сидят);</li> <li>- расширение значение предлогов: К – ОТ, употребление предлогов в соответствующих падежах;</li> <li>- работа с диалогом;</li> <li>- отгадывание животных по описанию;</li> <li>- составление описательных рассказов и рассказов по сюжетной картине по плану;</li> <li>- постановка отсутствующих звуков, автоматизация в слогах, словах, предложениях;</li> <li>- выделение звука [а] в цепочке звуков, в начале слова под ударением. Знакомство с буквой.</li> <li>- воспроизведение ритмико-интонационных структур трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков.</li> </ul>	
Февраль	1 30.01- 03.02	Инструменты.	<p>Расширить, активизировать словарь по теме. Упражнять в составлении простых предложений по вопросам и картинкам. Учить составлять рассказ по серии картин.</p> <p>АПЛИКАЦИЯ Осеннее дерево. Учить отображать в работе красоту осени, свои впечатления от осени. Развивать творчество.</p> <p>РИСОВАНИЕ по замыслу. Учить детей отражать впечатления от окружающей жизни. Развивать творчество, воображение.</p> <p>ЛЕПКА. Инструменты. Учить передавать в работе характерные черты предмета.</p> <p>КОНСТРУИРОВАНИЕ по условиям. Научить преобразовывать постройки по разным параметрам. (Л.В. Куцакова, занятие 9, стр. 52).</p> <p>ФЭМП №11 Закрепить представление об образовании чисел 4 и 5 и навыки счета в пределах 5. учить определять расположение предметов относительно самого себя.</p> <p>ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА Чтение русской народной сказки</p>	Выставка детских работ

			<p>"Жихарка". Учить внимательно слушать произведение и отвечать на вопросы по тексту. (Ушакова О.С., стр. 86). ЛОГОПЕДИЯ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование номинативного словаря, глагольного и словаря признаков, обобщающего значения слова «инструменты»;</li> <li>- активизация местоимений мой, моя, мои;</li> <li>- согласование существительных с числительными один, два, много;</li> <li>- образование уменьшительных – ласкательных (топор – топорик);</li> <li>- составление предложений по вопросам, картинкам, демонстрации действий с согласованием в косвенных падежах, с частицей «чтобы»;</li> <li>- составление простых описательных рассказов по плану из 2-3 предложений;</li> <li>- обучение простому пересказу с использованием плана</li> <li>- уточнять произношение сохранных звуков, вызывать отсутствующие, закреплять на уровне слогов, слов, предложений;</li> <li>- учить запоминать и проговаривать цепочку звуков, слогов со стечениями согласных</li> <li>- учить отхлопывать ритмический рисунок с разным ударением</li> </ul>	
2 06.02- 10.02	Транспорт	<p>Упражнять в звуковом анализе и синтезе звуковых сочетаний. Вводить в словарь детей новые слова по теме. Активизировать активный словарь детей. Учить отвечать на вопросы полным ответом. Составлять описательный рассказ по картине.</p> <p>АППЛИКАЦИЯ Грузовик Продолжать учить правильно держать ножницы. Учить вырезать круглые формы из квадратов путем скругления углов, создавать образ из заранее вырезанных частей, располагать предмет в центре листа. Упражнять в умении аккуратно и ровно наклеивать детали на лист бумаги. (Колдина Д.Н., занятие №13, стр.22)</p>	Выставка детских работ	



		<p>РИСОВАНИЕ Кораблик. Учить детей рисовать по представлению предметы, состоящие из двух частей, и закрашивать их восковыми мелками. Учить тонировать лист бумаги акварельными красками. (Колдина Д.Н., занятие №13, стр.22)</p> <p>ЛЕПКА. Хоровод. Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей. (Комарова Т.С, занятие 52, стр. 57).</p> <p>КОНСТРУИРОВАНИЕ Трамвай. Формировать умение рассматривать образец, выделять в нем части, определять из каких деталей выполнен образец. Знакомить с новой формой цилиндр. (Л.В. Куцакова, занятие 7, стр. 50).</p> <p>ФЭМП №19 Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра. Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо). (Пономарева И.А., занятие №4, стр.36)</p> <p>ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА Загадки о транспорте. Продолжать знакомить с малыми фольклорными формами.</p> <p>ЛОГОПЕДИЯ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование номинативного словаря, глагольного и словаря признаков, обобщающего значения слова «транспорт», «профессии»;</li> <li>- подбор слов к названному слову по ассоциативно-ситуативному принципу (корабль – море, самолет - небо);</li> <li>- подбор существительных к действиям (ехать – машина, кататься – велосипед, летать - самолет);</li> <li>- согласование существительных с числительными один, два, много;</li> <li>- изменение глаголов по числам (едет - едут), временам (летит, прилетит, прилетел);</li> <li>- употребление глаголов с некоторыми приставками (ехал – приехал,</li> </ul>	
--	--	---	--

			<p>заехал, переехал);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составление предложений по вопросам, картинкам, демонстрации действий с согласованием в косвенных падежах;</li> <li>- составление описательных рассказов по плану из 2-3 предложений;</li> <li>- обучение пересказу с использованием плана</li> <li>- постановка отсутствующих звуков, автоматизация в слогах, словах, предложениях;</li> <li>- выделение звука [а] в цепочке звуков, в начале слова под ударением, знакомство с буквой;</li> <li>- воспроизведение ритмико-интонационных структур трех-четырех сложных слов из сохранных и усвоенных звуков.</li> </ul>	
3 13.02- 17.02	Масленица.	<p>Закрепить знания детей о приметах зимы. Активизировать словарь по теме.</p> <p>Познакомить детей с малыми фольклорными формами.</p> <p>Уточнить знания детей о независимости числа от величины предметов.</p> <p>Упражнять в навыке порядкового счета.</p> <p>Продолжать упражнять в умении согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе, падеже.</p> <p>Продолжать учить отгадыванию загадок.</p> <p>Упражнять в умении составлять предложения по картинке.</p> <p>Упражнять в дифференциации звуков [А] - [У] - [О]. Учить читать слияние букв. Учить звуковому анализу и синтезу звуковых сочетаний.</p> <p>Активизировать словарь по теме.</p> <p><b>АППЛИКАЦИЯ</b> Ветка вербы. Продолжать учить отрывать от ваты кусочки, слегка скатывать их между пальцами и наклеивать на альбомный лист в нужном месте. Учить раскрашивать ватные шарики.</p> <p>(Колдина, занятие №32, стр.41)</p> <p><b>РИСОВАНИЕ</b> Разноцветные яички. Учить детей рисовать предметы</p>	Тематическое занятие "Ой блины мои блины"	

			<p>овальной формы, передавая характерную форму яйца. Продолжать учить правильно закрашивать предмет восковыми мелками, располагая штрихи близко друг к другу, без просветов и не выходя за линию контура.</p> <p>(Колдина Д.Н., занятие №32, стр.39)</p> <p>ЛЕПКА Разноцветные яички. Продолжать знакомить с приемами лепки овальной формы. Учить передавать ее приемом оттягивания и скругления концов пальцами.</p> <p>КОНСТРУИРОВАНИЕ Гараж. Учить сооружать постройку в соответствии с размерами игрушки.</p> <p>(Л.В. Куцакова, занятие 4, стр. 49).</p> <p>ФЭМП № 20 Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра. Учить сравнивать три предмета по ширине, располагать их по убывающей и возрастающей последовательности.</p> <p>(Пономарева И.А., занятие №1, стр.37)</p> <p>ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА чтение русской народной сказки «Петушок и бобовое зернышко». Продолжать знакомить детей со сказками.</p> <p>ЛОГОПЕДИЯ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование номинативного словаря, глагольного и словаря признаков за счет введения однородных членов, обобщающего значения слова «времена года», «зима»;</li> <li>- подбор слов к названому слову по ассоциативно-ситуативному принципу (зима - санки, велосипед - лето);</li> <li>- согласование существительных с числительными один, два, много;</li> <li>- изменение глаголов по числам (печет - пекут), временам (печет – напечет - напекла);</li> <li>- составление предложений по вопросам, картинкам, демонстрации</li> </ul>	
--	--	--	---	--

			<p>действий с согласованием в косвенных падежах;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- постановка отсутствующих звуков, автоматизация в слогах, словах, предложениях;</li> <li>- выделение звука [у] в цепочке звуков, в начале слова под ударением, знакомство с буквой;</li> <li>- воспроизведение ритмико-интонационных структур трех-четырех сложных слов из сохранных и усвоенных звуков.</li> </ul>	
4 20.02- 24.02	День российской Армии.	<p>Уточнить и обобщить словарь по теме. Упражнять в умении составлять рассказ с опорой на картину.</p> <p>Формировать умение согласовывать притяжательные местоимения с существительными. Разучить стихотворения.</p> <p>Упражнять в подборе слов на заданный звук, в звуковом анализе и синтезе звуковых сочетаний, чтении буквенных слияний.</p> <p>Познакомить с понятием «Длинные и короткие слова».</p> <p>АППЛИКАЦИЯ Военный корабль. Учить обрезать прямоугольник по трапеции. Закреплять умение составлять предмет из отдельных частей. Учить располагать предмет в центре листа. Продолжать учить наклеивать аккуратно и ровно детали. (Колдина Д.Н., занятие №23, стр.33)</p> <p>РИСОВАНИЕ Салют. Познакомить детей с новой техникой рисования на сыром листе бумаги. Продолжать учить подбирать красивые цветосочетания для создания задуманного образа. (Колдина Д.Н., занятие №23, стр.31)</p> <p>ЛЕПКА. Самолет. Учить лепить предмет, состоящий из частей. Учить делить целое на части. (Колдина Д.Н., занятие №23, стр.33)</p> <p>КОНСТРУИРОВАНИЕ по условиям. Научить преобразовывать постройки по разным параметрам. (Л.В. Куцакова, занятие 9, стр. 52).</p>	Выставка детских работ	

			<p>ФЭМП № 21 Учить считать движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами. Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине. (Пономарева И.А., занятие №2, стр.39).</p> <p>ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА Чтение рассказов об Армии. Воспитывать у детей патриотические чувства и гордость за свою армию.</p> <p>ЛОГОПЕДИЯ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование номинативного словаря, глагольного и словаря признаков, обобщающего значения слова «армия», «профессии»;</li> <li>- подбор слов к названому слову по ассоциативно-ситуативному принципу (корабль – море, самолет - небо);</li> <li>- подбор существительных к действиям (ехать – машина, летать - самолет);</li> <li>- согласование существительных с числительными один, два, много;</li> <li>- изменение глаголов по числам (едет - едут), временам (летит, прилетит, прилетел);</li> <li>- употребление глаголов с некоторыми приставками (ехал – приехал, заехал, переехал);</li> <li>- составление предложений по вопросам, картинкам, демонстрации действий с согласованием в косвенных падежах;</li> <li>- постановка отсутствующих звуков, автоматизация в слогах, словах, предложениях;</li> <li>- выделение звука [у] в цепочке звуков, в начале слова под ударением, знакомство с буквой;</li> <li>- воспроизведение ритмико-интонационных структур трех-четырех сложных слов из сохранных и усвоенных звуков.</li> </ul>	
Март	1 27.02-	Профессии.	Обобщить знания детей о профессиях. Закрепить знания о профессии врача и продавца. Упражнять в умении образовывать существительные с	Экскурсия в кабинет врача

	03.03		<p>уменьшительно- ласкательными суффиксами; образовывать формы имен сущ. в дательном падеже. Продолжать работать над темпом и ритмом речи. Упражнять в умении проговаривать предложения с одно-, двух-, трехсложными словами. Развивать диалогическую речь.</p> <p><b>АППЛИКАЦИЯ</b> Строитель. Учить создавать объемный предмет, складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживая линии сгиба, срезать прямые углы у сложенного пополам прямоугольника для получения трапеции. (Колдина Д.Н., занятие №24, трс.34).</p> <p><b>РИСОВАНИЕ</b> Петух и краски. Развивать представления детей об изобразительных возможностях красок. Закреплять умение называть основные цвета, учить подбирать нужный цвет при создании определенного образа. (Колдина Д.Н., занятие №24, стр.32)</p> <p><b>ЛЕПКА</b> Дымковская птица. Создавать у детей интерес к народному творчеству, желание самостоятельно слепить такую же игрушку, передавать характерные признаки птицы. (Комарова Т.С, занятие 29, стр. 44).</p> <p><b>КОНСТРУИРОВАНИЕ</b> Магазин. Формировать обобщающие представления о домах. Закреплять умение отбирать нужные детали. (Л.В. Куцакова, занятие 5, стр. 56).</p> <p><b>ФЭМП № 22</b> Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Упражнять в умении называть и различать геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. (Пономарева И.А., занятие №3, стр.40)</p> <p><b>ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА</b> Чтение произведения С. Михалкова "Дядя Степа".</p> <p><b>ЛОГОПЕДИЯ:</b></p> <p>- формирование номинативного словаря, глагольного словаря,</p>	
--	-------	--	---	--

			<p>обобщающего значения слова «профессии»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- согласование существительных с притяжательными местоимениями (мой – моя - мое);</li> <li>- изменение глаголов по числам, временам, родам (купил – купили, купит – покупает – купил, купил - купила);</li> <li>- составление предложений по вопросам, картинкам, демонстрации действий с согласованием в косвенных падежах;</li> <li>- работа с диалогом;</li> <li>- составление рассказа по сюжетной картинке и плану;</li> <li>- заучивание стихов;</li> <li>- постановка отсутствующих звуков, автоматизация в слогах, словах, предложениях;</li> <li>- выделение звука [м] в цепочке звуков, в начале слова, знакомство с буквой;</li> <li>- воспроизведение ритмико-интонационных структур трех-четырех сложных слов из сохранных и усвоенных звуков.</li> </ul>	
2 06.03- 10.03	Весна. Праздник мам.	<p>Уточнить и обобщить словарь по теме. Упражнять в умении составлять рассказ с опорой на картину.</p> <p>Формировать умение согласовывать притяжательные местоимения с существительными. Разучить стихотворения. Упражнять в подборе слов на заданный звук, в звуковом анализе и синтезе звуковых сочетаний, чтении буквенных слияний.</p> <p>Познакомить с понятием «Длинные и короткие слова».</p> <p><b>АППЛИКАЦИЯ</b> Цветы в вазе. Учить составлять композицию из заготовленных деталей, вырезанных из открыток и журналов. Продолжать упражнять в аккуратном и ровном наклеивании. Воспитывать любовь к маме.</p> <p>(Колдина Д.Н., занятие №26, стр.36)</p> <p><b>РИСОВАНИЕ</b> Дерево. Учить детей рисовать по представлению большое</p>	Праздник "8 марта"	

			<p>дерево на всем листе, предавая упрощенное строение ствола и кроны. (Колдина Д.Н., занятие №31, стр.38)</p> <p>ЛЕПКА. Подснежник. Учить лепить предмет, состоящий из частей. Учить создавать композицию.</p> <p>КОНСТРУИРОВАНИЕ Танграм. Учить анализировать способ расположения частей, соответствовать фигуре-образец-силуэт, ориентироваться на образец.</p> <p>ФЭМП № 23 Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Учить двигаться в заданном направлении, закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.</p> <p>(Пономарева И.А., занятие №4, стр.42)</p> <p>ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА Заучивание потешки "Иди весна, иди красна". Продолжать развивать память и внимание, интонационную выразительность речи.</p> <p>ЛОГОПЕДИЯ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование номинативного словаря, глагольного и словаря признаков за счет введения однородных членов, обобщающего значения слова «времена года», «весна»;</li> <li>- согласование существительных с числительными один, два, много;</li> <li>- согласование существительных с притяжательными местоимениями (мой – моя - мое);</li> <li>- изменение глаголов по числам, временам;</li> <li>- образование притяжательных прилагательных (мамина, бабушкина) и др.</li> <li>- составление предложений по вопросам, картинкам, демонстрации действий с согласованием в косвенных падежах;</li> <li>- работа с диалогом;</li> <li>- составление рассказа по сюжетной картинке и плану;</li> </ul>	
--	--	--	--	--



			<ul style="list-style-type: none"> <li>- заучивание стихов;</li> <li>- постановка отсутствующих звуков, автоматизация в слогах, словах, предложениях;</li> <li>- выделение звука [у] в цепочке звуков, в начале слова под ударением, знакомство с буквой;</li> <li>- воспроизведение ритмико-интонационных структур трех-четырех сложных слов из сохранных и усвоенных звуков.</li> </ul>	
3 13.03- 17.03	Комнатные растения.	<p>Ввести в активный словарь новые слова по теме, активизировать их в речи детей. Учить составлять описательный рассказ по картинке. Развивать диалогическую речь.</p> <p>АППЛИКАЦИЯ Цветок в горшке. Продолжать учить вырезать трапецию из квадрата, срезая углы, отрывать от салфеток небольшие кусочки, сминать их в комочек и наклеивать. (Колдина, занятие №27, стр.37)</p> <p>РИСОВАНИЕ Алоэ. Продолжать учить рисовать кистью предмет с натуры. (Колдина, занятие №27, стр.35)</p> <p>ЛЕПКА Горшок для цветочка. Учить лепить предмет из целого куска. Передавать его характерные черты.</p> <p>КОНСТРУИРОВАНИЕ Кактус. Продолжать знакомить приемами конструирования из природного материала.</p> <p>ФЭМП № 24 Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Учить сравнивать предметы по величине. (Пономарева И.А., занятие №1, стр.43)</p> <p>ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА Чтение русской народной сказки ""Сестрица Аленушка и братец Иванушка".</p> <p>Развивать умение понимать и использовать выразительные средства сказки.</p>	Тематическое занятие "Как мы ухаживаем за растениями"	

			<p>(Ушакова О.С., стр. 98).</p> <p><b>ЛОГОПЕДИЯ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование номинативного словаря, глагольного словаря, обобщающего значения слова «комнатные растения»;</li> <li>- подбор доступных антонимов: высокое – низкое, широкий – узкий, длинный – короткий, шершавый – гладкий;</li> <li>- согласование существительных с притяжательными местоимениями (мой – моя - мое);</li> <li>- изменение глаголов по числам, временам, родам (поливает – поливают, польет – поливает - полили);</li> <li>- составление предложений по вопросам, картинкам, демонстрации действий с согласованием в косвенных падежах;</li> <li>- составление рассказа об уходе за растениями с опорой на свой практический опыт и наглядный план;</li> <li>- постановка отсутствующих звуков, автоматизация в слогах, словах, предложениях;</li> <li>- выделение звука [м] в цепочке звуков, в начале слова, знакомство с буквой, чтение слогов с знакомыми буквами;</li> <li>- воспроизведение ритмико-интонационных структур трех-четырех сложных слов из сохранных и усвоенных звуков.</li> </ul>	
4 20.03- 24.03	Речные рыбы.	<p>Ввести в активный словарь новые слова по теме, активизировать их в речи детей. Учить составлять описательный рассказ по картинке. Развивать диалогическую речь.</p> <p><b>АППЛИКАЦИЯ</b> Аквариум. Учить детей составлять композицию из частей. Располагать предметы по всему листу. Развивать аккуратность и творчество.</p> <p>(Колдина Д.Н., занятие №28, стр.35)</p> <p><b>РИСОВАНИЕ</b> Рыбка. Продолжать знакомить детей с техникой</p>	Выставка детских работ.	

			<p>печатания ладошкой. Закреплять умение дополнять изображение предмета деталями с помощью кисточки.</p> <p>ЛЕПКА. Разные рыбки. Закреплять ранее усвоенные приемы лепки. (Комарова Т.С, занятие 27, стр. 43).</p> <p>КОНСТРУИРОВАНИЕ Оригами Рыбка. Развивать умение делать поделки в технике оригами. (Соколова С.В., стр.11).</p> <p>ФЭМП № 25 Закреплять представление том, что результат счета не зависит от величины предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте. (Пономарева И.А., занятие №2, стр.44)</p> <p>ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА Чтение сказки А.Пушкина "Сказка о рыбаке и рыбке". Продолжать знакомить с произведениями русских поэтов.</p> <p>ЛОГОПЕДИЯ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование номинативного словаря, глагольного словаря, обобщающего значения слова «речные рыбы»;</li> <li>- подбор доступных антонимов: широкий – узкий, длинный – короткий, шершавый – гладкий, холодный - теплый;</li> <li>- согласование существительных с притяжательными местоимениями (мой – моя - мое);</li> <li>- подбор глаголов обратного действия (ловить – отпускать, наливать - выливать);</li> <li>- составление предложений по вопросам, картинкам, демонстрации действий с согласованием в косвенных падежах;</li> <li>- составление описательного рассказа по наглядному плану;</li> <li>- пересказ по наглядному плану;</li> <li>- постановка отсутствующих звуков, автоматизация в слогах, словах, предложениях;</li> </ul>	
--	--	--	--	--

			<p>- выделение звука [п] в цепочке звуков, в начале слова, знакомство с буквой;</p> <p>- воспроизведение ритмико-интонационных структур трех-четырех сложных слов из сохранных и усвоенных звуков.</p>	
	5 27.03- 31.03			
Апрель	1 03.04- 07.04	Перелетные птицы.	<p>Расширить представления о птицах, их образе жизни; установить связь между изменением природных условий и прилетом птиц.</p> <p>Активизировать глагольный словарь, упражнять в приставочном образовании глаголов.</p> <p>Закреплять умение образовывать сущ. с суффиксами –ат, -ят; образовывать родительный падеж существительных.</p> <p>АППЛИКАЦИЯ Лебедь. Познакомить с новым способом обработки бумаги- оригами. Учить выполнять действия в определенной последовательности.</p> <p>(Колдина Д.Н., занятие №7, стр.17)</p> <p>РИСОВАНИЕ Сова. Учить детей рисовать птицу, используя овал и круг. Развивать воображение.</p> <p>(Колдина Д.Н., занятие №7, стр.17)</p> <p>ЛЕПКА Птичка. Учить лепить предмет из частей. Развивать творчество и воображение.</p> <p>(Комарова Т.С., занятие 42, стр.51)</p> <p>КОНСТРУИРОВАНИЕ Танграм. Учить анализировать способ расположения частей составлять фигуру-силуэт, ориентируясь на образец.</p> <p>ФЭМП № 26 Показать независимость результата от расстояния между предметами (в пределах 5). Упражнять в сравнении 4-5 предметов по высоте. Развивать умение различать и называть геометрические фигуры.</p>	Коллективная работа "Лебеди на пруду"

			<p>(Пономарева И.А., занятие №3, стр.45)  <b>ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА</b> Чтение русской народной сказки "Гуси-лебеди". Продолжать знакомить с русскими народными сказками. (Ушакова О.С., стр. 73).  <b>ЛОГОПЕДИЯ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование номинативного словаря, глагольного словаря, обобщающего значения слова «перелетные птицы»;</li> <li>- подбор доступных антонимов: далекий – близкий, длинный – короткий;</li> <li>- согласование существительных с притяжательными местоимениями (мой – моя – мое - мои);</li> <li>- подбор глаголов обратного действия (прилетать – улетать, ловить - отпускать)</li> <li>- изменение глаголов по числам, временам, родам;</li> <li>- составление предложений по вопросам, картинкам, демонстрации действий с согласованием в косвенных падежах;</li> <li>- составление рассказа по сюжетной картине с использованием наглядного плана;</li> <li>- постановка отсутствующих звуков, автоматизация в слогах, словах, предложениях;</li> <li>- выделение звука [п] в цепочке звуков, в начале слова, знакомство с буквой, чтение слогов с знакомыми буквами;</li> <li>- воспроизведение ритмико-интонационных структур трех-четырех сложных слов из сохранных и усвоенных звуков.</li> </ul>	
	2 10.04- 14.04	Космос.	<p>Ввести в активный словарь новые слова по теме, активизировать их в речи детей. Учить составлять описательный рассказ по картинке. Развивать диалогическую речь.  <b>АПЛИКАЦИЯ</b> Ракета. Учить детей составлять предмет из частей. Закреплять умение пользоваться ножницами.</p>	Коллективная работа "Звездное небо"

			<p>РИСОВАНИЕ Звездное небо. Учить детей тонировать мокрый лист бумаги акварельными красками. Учить рисовать кончиком кисти. (Колдина Д.Н., занятие №30.стр.37)</p> <p>ЛЕПКА. Космос. Звездное небо. Учить детей слегка надавливать пальцем на маленький шарик пластилина и размазывать его в разных направлениях по картону. (Колдина Д.Н., занятие №30. стр.39)</p> <p>КОНСТРУИРОВАНИЕ Ракета. Закреплять умение располагать детали в высоту.</p> <p>ФЭМП № 27 Закрепить представление о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5) Продолжать знакомить с цилиндром. (Пономарева И.А., занятие №4, стр.46)</p> <p>ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА чтение сказки К.Чуковского "Тараканище"</p> <p>ЛОГОПЕДИЯ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование номинативного, глагольного словаря, словаря признаков;</li> <li>- подбор доступных антонимов (большая – маленькая, далеко – близко, высоко – низко, быстро - медленно);</li> <li>-согласование существительных с притяжательными местоимениями (мой – моя – мое - мои);</li> <li>- подбор глаголов обратного действия (прилетать – улетать, взлетать – садиться, ходить - стоять)</li> <li>- составление предложений по вопросам, картинкам, с согласованием в косвенных падежах;</li> <li>- постановка отсутствующих звуков, автоматизация в слогах, словах, предложениях;</li> <li>- выделение звуков [м], [п] в цепочке звуков, в начале слова, чтение</li> </ul>	
--	--	--	---	--

			<p>слогов с знакомыми буквами;</p> <p>- воспроизведение ритмико-интонационных структур трех-четырех сложных слов из сохранных и усвоенных звуков.</p>	
3 17.04- 21.04	Родной город.	<p>Расширить представления детей о родном городе. Ввести в речь названия родного города и улицы, на которой живет ребенок.</p> <p>Упражнять в делении слов на слоги, в звуковом анализе и синтезе слогов, чтении буквенных слияний.</p> <p>Формировать навык коллективного составления рассказа.</p> <p>АПЛИКАЦИЯ Город. Учить составлять коллективную сюжетную композицию по теме. Продолжать учить работать в коллективе. (Колдина Д.Н., занятие №22, стр.31)</p> <p>РИСОВАНИЕ Городецкая роспись. Познакомить с Городецкой росписью. Учить смешивать белую и красную краску. Учить рисовать бутоны и листья по мотивам городецкой росписи.</p> <p>ЛЕПКА Чашки для кукол. Учить лепить предметы разной формы. (Комарова Т.С, занятие 80, стр. 71).</p> <p>КОНСТРУИРОВАНИЕ Двухэтажный дом. Учить сооружать высокие постройки с перекрытиями. По образцу определять из каких деталей сделаны отдельные части постройки, в какой последовательности выполнять. (З.В. Лиштван, стр. 51).</p> <p>ФЭМП № 28 Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе его сравнения с шаром и кубом. (Пономарева И.А., занятие №1, стр.48)</p> <p>ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА Чтение рассказа С.Маршака «Багаж».</p> <p>ЛОГОПЕДИЯ:</p>	Выставка детских работ	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование номинативного, глагольного словаря, словаря признаков;</li> <li>- подбор доступных антонимов (большая – маленькая, далеко – близко, высоко – низко, быстро - медленно);</li> <li>-согласование существительных с притяжательными местоимениями (мой – моя – мое - мои);</li> <li>- подбор глаголов обратного действия (прилетать – улетать, взлетать – садиться, ходить - стоять)</li> <li>- составление предложений по вопросам, картинкам, с согласованием в косвенных падежах;</li> <li>- постановка отсутствующих звуков, автоматизация в слогах, словах, предложениях;</li> <li>- выделение звуков [м], [п] в цепочке звуков, в начале слова, чтение слогов с знакомыми буквами;</li> <li>- воспроизведение ритмико-интонационных структур трех-четырех сложных слов из сохранных и усвоенных звуков.</li> </ul>	
	4 24.04- 28.04	Правила дорожного движения.	<p>Расширить представления о правилах дорожного движения. Закрепить употребление в речи предлогов и приставочных глаголов. Совершенствовать умение составлять предложения по картинкам. АППЛИКАЦИЯ Улица города. Учить детей работать в коллективе. Создавать композицию и располагать по всей плоскости листа. РИСОВАНИЕ Дорожный знак. Учить передавать в рисунке характерные черты предмета. Развивать творчество. ЛЕПКАПо замыслу. Учить самостоятельно придумывать замысел своей поделки. Развивать творчество. КОНСТРУИРОВАНИЕ Мосты. Закреплять представление о назначении, строении мостов, название его частей. (Л.В. Куцакова, занятие 10, стр. 52).</p>	Коллективная работа "Улица города"



			<p>ФЭМП №29 Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5. Учить сравнивать предметы по величине. (Пономарева И.А., занятие №2, стр.49).</p> <p>ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА Чтение сказки «Три поросенка».</p> <p>ЛОГОПЕДИЯ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование номинативного, глагольного словаря, словаря признаков;</li> <li>- подбор доступных антонимов (большая – маленькая, далеко – близко, высоко – низко, быстро - медленно);</li> <li>- согласование существительных с притяжательными местоимениями (мой – моя – мое - мои);</li> <li>- составление предложений по вопросам, картинкам, с согласованием в косвенных падежах;</li> <li>- составление рассказа по сюжетной картине с использованием плана;</li> <li>- постановка отсутствующих звуков, автоматизация в слогах, словах, предложениях;</li> <li>- выделение звуков [м], [п] в цепочке звуков, в начале слова, чтение слогов с знакомыми буквами;</li> <li>- воспроизведение ритмико-интонационных структур трех-четырех сложных слов из сохранных и усвоенных звуков.</li> </ul>	
Май	1 01.05- 05.05		ЛОГОПЕДИЯ: повторение пройденного материала.	
	2 08.05- 12.05	День Победы. Военные профессии.	<p>Познакомить с новой темой. Ввести новые слова в активный словарь. Воспитывать патриотизм и уважение к ветеранам.</p> <p>АППЛИКАЦИЯ Военные машины. Учить составлять предмет из частей. Располагать в центре листа. Развивать творчество.</p> <p>РИСОВАНИЕ Танк. Учить рисовать предмет, передавая его характерные</p>	Выставка детских работ

		<p>черты.</p> <p>ЛЕПКА Танк. Учить лепить предметы, состоящие из двух частей. Учить делить целое на части.</p> <p>КОНСТРУИРОВАНИЕ по условиям. Научить преобразовывать постройку по разным параметрам.</p> <p>ФЭМП № 30 Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и величине.</p> <p>(Пономарева И.А., занятие №3, стр.50)</p> <p>ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА Чтение стихов и рассказов о войне.</p> <p>ЛОГОПЕДИЯ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование номинативного, глагольного словаря, словаря признаков;</li> <li>- подбор доступных антонимов (смелый – трусливый, добрый – злой, радостный - печальный);</li> <li>-согласование существительных с притяжательными местоимениями (мой – моя – мое - мои);</li> <li>- составление предложений по вопросам, картинкам, с согласованием в косвенных падежах;</li> <li>- постановка отсутствующих звуков, автоматизация в слогах, словах, предложениях;</li> <li>- выделение звуков [м], [п] в цепочке звуков, в начале слова, чтение слогов с знакомыми буквами;</li> <li>- воспроизведение ритмико-интонационных структур трех-четырех сложных слов из сохранных и усвоенных звуков.</li> </ul>	
3 15.05-	Насекомые.	<p>Дать представление о жизни насекомых. Учить различать их. Учить подбирать слова сходные по звучанию.</p>	Выставка детских работ

	19.05	<p>Закрепить обозначение предмета относительно себя.</p> <p>Образование и употребление существительных и прилагательных в косвенных падежах, приставочных глаголов.</p> <p>Совершенствовать умение употреблять в речи существительные в форме множественного числа.</p> <p>Продолжать учить отгадывать, толковать и заучивать загадки о насекомых.</p> <p>АППЛИКАЦИЯ Бабочка. Учить самостоятельно украшать аппликацию кругами, квадратами и треугольниками, соблюдая симметрию в создании узора.</p> <p>(Колдина Д.Н., занятие №35,стр.44)</p> <p>РИСОВАНИЕ Бабочка. Учить детей самостоятельно рисовать предмет, состоящий из симметричных частей. Учить украшать предмет яркими цветами и красивыми узорами.</p> <p>(Колдина Д.Н., занятие №35, стр.42)</p> <p>ЛЕПКА. Божья коровка. Учить детей лепить предмет, состоящий из частей. Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>КОНСТРУИРОВАНИЕ Насекомые. Продолжать знакомить с приемами конструирования из природного материала.</p> <p>ФЭМП № 31 Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). Сравнение по величине.</p> <p>(Пономарева И.А., занятие №4,стр.51)</p> <p>ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА Загадки о насекомых.</p> <p>ЛОГОПЕДИЯ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование номинативного, глагольного словаря, словаря признаков, обобщающего слова «насекомые»;</li> <li>-согласование существительных с притяжательными местоимениями (мой – моя – мое - мои);</li> </ul>	
--	-------	---	--

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- составление предложений по вопросам, картинкам, с согласованием в косвенных падежах с известными предлогами;</li> <li>- составление описательного рассказа и пересказа с использованием плана;</li> <li>- постановка отсутствующих звуков, автоматизация в слогах, словах, предложениях;</li> <li>- выделение звуков [м], [п] в цепочке звуков, в начале слова, чтение слогов с знакомыми буквами;</li> <li>- воспроизведение ритмико-интонационных структур трех-четырех сложных слов из сохранных и усвоенных звуков.</li> </ul>	
4 22.05- 26.05	Цветы.	<p>Познакомить детей с весенними цветами: мимозой, подснежниками, мать-и-мачехой. Ввести названия этих цветов в словарь.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>АППЛИКАЦИЯ Ландыш. Продолжать учить составлять задуманный предмет из частей, отрывать от ваты небольшие кусочки, скатывать их между пальцами в комочки и наклеивать на лист в нужном месте. (Колдина, занятие №31, стр.40)</p> <p>РИСОВАНИЕ Одуванчик. Учить рисовать с натуры предмет. Развивать творчество и воображение.</p> <p>ЛЕПКА. Ландыш. Учить лепить предметы, передавая их характерные черты.</p> <p>КОНСТРУИРОВАНИЕ Оригами цветы. Продолжать знакомить с техникой оригами. Учить складывать бумагу в разных направлениях. (Соколова С.В., стр.54).</p> <p>ФЭМП № 32 Повторение и закрепление пройденного материала.</p> <p>ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА Заучивание наизусть Е.Серова "Одуванчик".</p> <p>ЛОГОПЕДИЯ:</p>	Выставка детских работ	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование номинативного, глагольного словаря, словаря признаков;</li> <li>-согласование существительных с притяжательными местоимениями (мой – моя – мое - мои);</li> <li>- составление предложений по вопросам, картинкам, с согласованием в косвенных падежах с известными предлогами;</li> <li>- составление описательного рассказа и пересказа с использованием плана;</li> <li>- постановка отсутствующих звуков, автоматизация в слогах, словах, предложениях;</li> <li>- выделение звуков [м], [п] в цепочке звуков, в начале слова, чтение слогов с знакомыми буквами;</li> <li>- воспроизведение ритмико-интонационных структур трех-четырех сложных слов из сохранных и усвоенных звуков.</li> </ul>	
--	--	--	--	--

## **4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ.**

### **4.1. Конструирование и ручной труд.**

- Различают, называют основные строительные детали (куб, кирпичик, пластина, брусок).
  - Умеют использовать строительные детали с учетом конструктивных свойств.
  - Умеют анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме.
  - Умеют сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.
  - Умеют сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы.

### **4.2. Ознакомление с окружающим миром.**

- Имеют представления об объектах окружающего мира.
  - Имеют элементарные представления о жизни и особенностях труда.
  - Умеют различать материалы, из которых сделаны предметы.
- Умеют замечать и называть изменения в природе.
- Умеют устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.
  - Узнают и называют времена года.
  - Умеют узнавать и называть 3-4 вида деревьев.

### **4.3. ФЭМП**

- Умеют считать до 5 (на основе наглядности).
  - Умеют уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один предмет или убирая из большей группы один предмет.
- Умеют отсчитывать предметы из большого количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом.
  - Умеют сравнивать предметы по двум признакам.
    - Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров, пользуясь приемами наложения и приложения.
    - Умеют различать и называть прямоугольник, его элементы.
    - Умеют определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении, обозначать словами положение предметов по отношению к себе.

### **4.4. Изобразительная деятельность**

- Умеют правильно держать карандаш, кисть, цветной мелок.
- Умеют закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи в одном направлении.
- Умеют пользоваться приемами лепки (прищипывания, вытягивание, сглаживание, вдавливание).
- Умеют пользоваться стекой.

- Умеют правильно держать ножницы.
- Умеют разрезать по прямой короткие и длинные полоски.
- Умеют составлять из полос изображения различных предметов.

#### **4.5. Ознакомление с художественной литературой.**

- Умеют слушать сказки, стихотворения, рассказы.
- Умеют запоминать небольшие и простые по содержанию считалочки.

### **5. СИСТЕМА МОНИТОРИНГА**

Приложение 5

### **6. ПАСПОРТ**

#### **6.1. Паспорт группы**

Приложение 6.1.

#### **6.2. Паспорт логопедического кабинета**

Приложение 6.2.

### **7. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

Приложение 7

**Приложение 1****Список детей**

1.	Абдузамалов Сулейман		
2.	Беляк Саша		
3.	Билак Эмилия		
4.	Воробьев Амир		
5.	Данилов Тимофей		
6.	Гусев Даня		
7.	Киселев Николай		
8.	Коршунов Виктор		
9.	Сименел Максим		
10.	Ховричева Лиза		



## Приложение 2

Социальный паспорт группы (сведения о родителях).

	ФИО ребенка	ФИО отец	ФИО мать
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
11.			

### **Приложение 3**

#### **Психологические и индивидуальные особенности детей группы**

## Приложение 4

Сетка занятий

## **Приложение 5**

### Мониторинг

## **Приложение 6**

### **6.1. Паспорт группы**

## 6.2. Паспорт логопедического кабинета

## Приложение 7

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста, - М. Айрис пресс, 2008.
2. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Коррекция нарушений речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи, - М. Просвещение, 2017г.
3. Веракса Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы", М., Мозаика-Синтез, 2014 г.
4. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. —М, Мозаика-Синтез, 2009-2010.
5. Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
6. Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, — М., Мозаика-Синтез, 2007-2010.
7. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.56.
8. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
9. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4-5 лет, М. Мозаика-Синтез, 2010г.
10. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4-5 лет, М., Мозаика-Синтез, 2009 г.
11. Малышева А.Н. Ермолаева Н.В. Аппликация в детском саду, Я. Академия развития, 2002г.
12. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи: методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2011.
13. Пономарева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий. -М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
14. Денисова Д. Математика для малышей. Средняя "группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
15. Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
16. Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
17. Соколова С.В. Оригами для дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. –СПб.: ДЕТСВО-ПРЕСС, 2011.
18. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010
19. Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2005-2010.
20. Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников, — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.