

## Развиваем речь ребенка. С чего начать?

Как известно все навыки приобретаются в семье, в том числе и навык правильной речи. Речь ребенка формируется на примере речи родных и близких ему людей: матери, отца, бабушек, дедушек, старших сестер и братьев.

Распространено неправильное мнение о том, что ребенок сам постепенно овладеет правильным произношением, без специального воздействия и помощи взрослых.

В действительности же невмешательство в процесс формирования детской речи почти всегда влечет за собой отставание в развитии. Речевые недостатки, закрепившись в детстве, с большим трудом преодолеваются в последующие годы.

Окружающие ребенка люди должны говорить правильно, не искажая слов, четко произнося каждый звук, не торопиться, не «съедать» слоги и окончания слов. Если взрослые не следят за своей речью, то до уха малыша многие слова долетают искаженно («не бежи» вместо «не беги», «ваще» вместо «вообще» и т.д.).

Особенно четко нужно произносить незнакомые для ребенка и длинные слова. Обращаясь непосредственно к сыну или дочери, вы побуждаете их отвечать, а они имеют возможность внимательно прислушаться к вашей речи, на примере которой формируется их собственная.

### 1. Развитие мелкой моторики.

Если вы хотите, чтобы ребенок хорошо говорил, развивайте его руки! Очень полезно рисовать пальчиками краской (ребенок опускает в краску руку или пальчик и рисует на большом листе бумаги), а также мять и разрывать на кусочки пластилин (под присмотром взрослого). Предложите ребенку игры с пуговицами. Детям нравится переключивать их, распределять по величине, цвету, раскладывать в коробочки. Очень полезны пальчиковые игры-потешки. Ребенок рассказывает стишок и одновременно показывает действия на пальчиках. Самый известный вариант такой игры-«Сорока-ворона». Освоение ножниц-тоже полезная нагрузка для пальчиков. Можно предложить ребенку разрезать бумагу-это делать проще, а ткань, нитки сложнее.

### 2. Развитие артикуляционной моторики.

Воспитание чистой речи у детей в дошкольном возрасте - одна из важнейших задач, которые стоят перед педагогами и родителями. Чтобы ребенок правильно произносил все звуки родного языка, ему необходимо научиться управлять своими органами речи (нижняя челюсть, мягкое небо, губы, щеки и язык). Поэтому начиная с двухлетнего возраста полезно проводить артикуляционную гимнастику. Артикуляционная гимнастика – это специальные упражнения для развития подвижности, ловкости языка, губ, щек, уздечки. Гимнастикой лучше заниматься 3 раза в день (утром и вечером) в течение 5-7 минут перед зеркалом и проводить ее в виде сказки.

**Птенчик.** Широко открывать и закрывать рот, так чтобы тянулись уголки губ. Челюсть опускается примерно на расстояние ширины двух пальцев. Язычок – «птенчик» сидит в гнездышке и не высовывается. Упражнение выполняется ритмично.

**Лягушка.** Улыбнуться, с напряжением обнажив сомкнутые зубы. Удерживать данное положение на счет до пяти. Прикус должен быть естественным, нижняя челюсть не должна выдвигаться вперед.



**Хоботок.** Губы и зубы сомкнуты. С напряжением вытянуть вперед губы «трубочкой». Удерживать их в таком положении на счет до пяти.

**Лопаточка.** Улыбнуться, открыть рот. Положить широкий язык на нижнюю губу. Удерживать в спокойном состоянии на счет до пяти. В этом упражнении важно следить, чтобы нижняя губа не напрягалась и не натягивалась на нижние зубы.



**Вкусное варенье.** Улыбнуться, открыть рот. Языком в форме чашечки облизывать губу сверху вниз (можно помазать ее вареньем). Нижняя губа не должна обтягивать зубы (можно оттянуть ее вниз рукой).

**Часики.** Улыбнуться, открыть рот. Кончик языка переводить на счет «раз-два» из одного угла рта в другой. Нижняя челюсть при этом остается неподвижной.

**Качели.** Улыбнуться, открыть рот. На счет «раз-два» поочередно упираться языком то в верхние, то в нижние зубы. Нижняя челюсть при этом неподвижна.

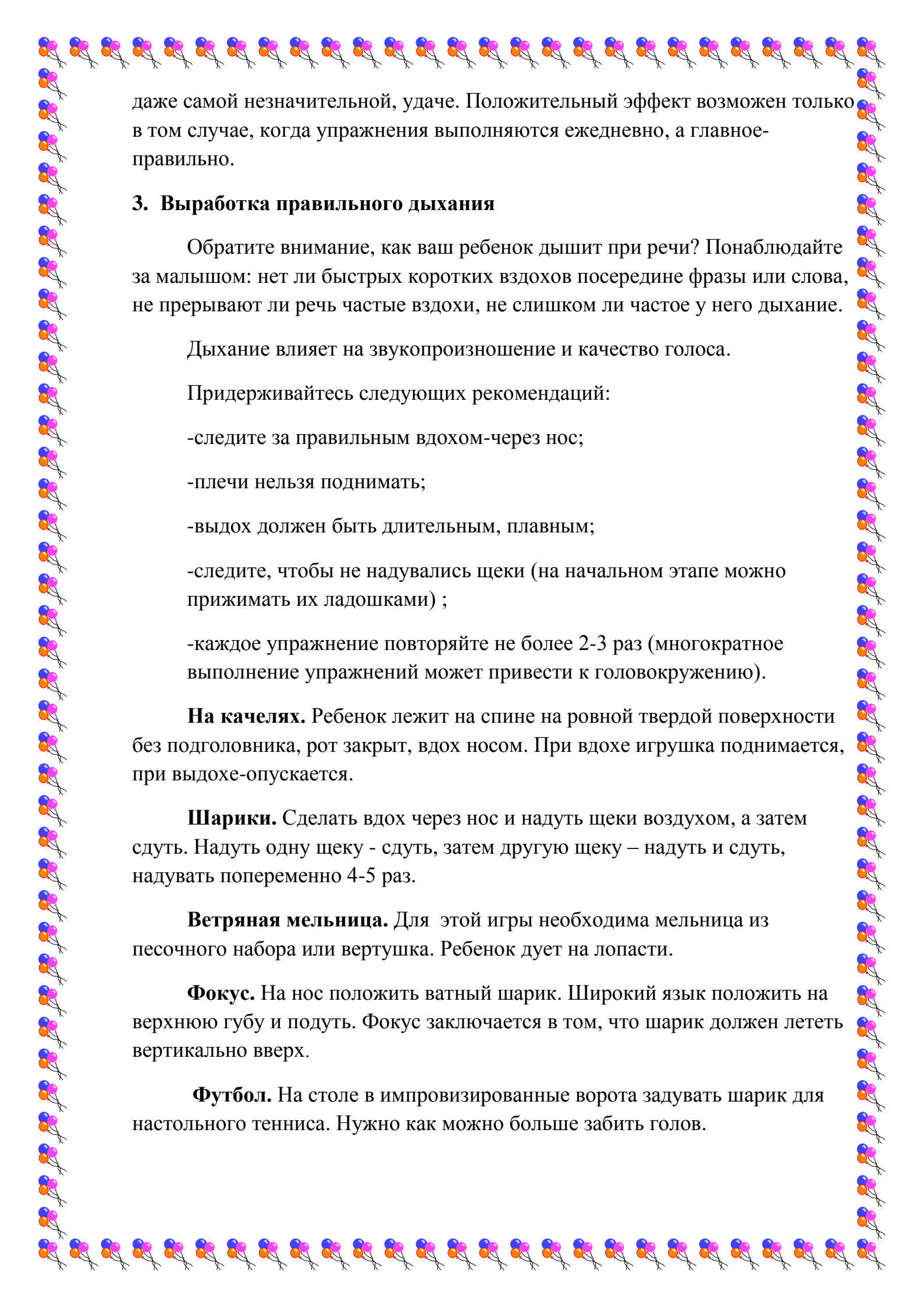
**Лошадка.** Улыбнуться, открыть рот. Пощелкать кончиком языка, как цокают лошади копытцами. Рот при этом открыт, кончик языка не вытянут и не заострен. Следить, чтобы он не подворачивался внутрь, а нижняя челюсть оставалась неподвижной.



**Барaban.** Улыбнуться, открыть рот. Многократно и отчетливо произнести звук «д-д-д». Язык при произнесении этого звука упирается в верхние зубы, рот не закрывать. Очень часто при выполнении этого упражнения ребенок закрывает рот. Чтобы этого не происходило, можно зажать зубами палочку шириной примерно 1 см или ручку детской зубной щетки прямоугольной формы (ручка должна быть не толстой и прямой, как линейка).



Занимаясь с ребенком, поддерживайте хорошее, доброе настроение, наберитесь терпения и не раздражайтесь, далеко не все будет получаться с первого раза. Почаще хвалите ребенка и радуйтесь вместе с ним каждой,



даже самой незначительной, удаче. Положительный эффект возможен только в том случае, когда упражнения выполняются ежедневно, а главное-правильно.

### 3. Выработка правильного дыхания

Обратите внимание, как ваш ребенок дышит при речи? Понаблюдайте за малышом: нет ли быстрых коротких вдохов посередине фразы или слова, не прерывают ли речь частые вдохи, не слишком ли частое у него дыхание.

Дыхание влияет на звукопроизношение и качество голоса.

Придерживайтесь следующих рекомендаций:

- следите за правильным вдохом-через нос;
- плечи нельзя поднимать;
- выдох должен быть длительным, плавным;
- следите, чтобы не надувались щеки (на начальном этапе можно прижимать их ладошками) ;
- каждое упражнение повторяйте не более 2-3 раз (многократное выполнение упражнений может привести к головокружению).

**На качелях.** Ребенок лежит на спине на ровной твердой поверхности без подголовника, рот закрыт, вдох носом. При вдохе игрушка поднимается, при выдохе-опускается.

**Шарики.** Сделать вдох через нос и надуть щеки воздухом, а затем сдуть. Надуть одну щеку - сдуть, затем другую щеку – надуть и сдуть, надувать попеременно 4-5 раз.

**Ветряная мельница.** Для этой игры необходима мельница из песочного набора или вертушка. Ребенок дует на лопасти.

**Фокус.** На нос положить ватный шарик. Широкий язык положить на верхнюю губу и подуть. Фокус заключается в том, что шарик должен лететь вертикально вверх.

**Футбол.** На столе в импровизированные ворота задувать шарик для настольного тенниса. Нужно как можно больше забить голов.



**Листопад.** Взрослый вырезает из тонкой цветной бумаги желтого и красного цветов осенние листья. Объясняет ребенку, что осенью с деревьев опадают листья, это явление называется листопадом. Предлагает устроить листопад дома. Ребенок дует на листочки так, чтобы они полетели.

**Бабочка.** Вырезать из бумаги одну или несколько бабочек. К каждой бабочке привязать нитку и прикрепить так, чтобы бабочки висели на уровне лица ребенка. Затем взрослый предлагает малышу подуть на бабочку, чтобы она « полетела». Ребенок делает длительный плавный выдох.



**Мыльные пузыри.** Веселое и очень полезное занятие – выдувание мыльных пузырей.

**Надуем игрушку.** Детям предлагается надуть воздушные шары, набирая воздух через нос и медленно выдыхая его в отверстие игрушки.

Дыхательные упражнения помогают вырабатывать диафрагмальное дыхание, а также способствуют достижению плавного длительного выдоха и быстрому освоению труднопроизносимых звуков.

